Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 210»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МАДОУ «ЦРР-детский сад № 210»
Протокол № 1 от 01.09.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ
«ЦРР-детский сад № 210»
_____ Н.З. Медведева
Приказ № 9 от 01.09.2022 г.

Рабочая программа воспитателя подготовительной к школе группы

Новокузнецкий городской округ, 2022

Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1 Пояснительная записка
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3 Режим дня
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели рабочей программы (Программы):

разностороннее развитие воспитанников дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение воспитанниками дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к воспитанникам дошкольного возраста и специфичных для воспитанников дошкольного возраста видов деятельности.

Построение системы коррекционно – развивающей работы в логопедических группах для воспитанников с нарушениями речи в возрасте с 5 до 8 лет, предусматривающую создание оптимальных психолого-педагогических условий, способствующих преодолению речевых нарушений воспитанников, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и индивидуализацию, оказание им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, а так же полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Задачи Программы:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе с нарушениями речи);
- развивать физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические, творческие способностей воспитанников, их стремление к саморазвитию;
- поддерживать и развивать детскую инициативность и самостоятельность в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формировать социокультурной среды, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
- формировать предпосылки учебной деятельности (у воспитанников старшего дошкольного возраста), необходимые и достаточные для успешного решения ими задач начального общего образования;

- вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого воспитанника;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования воспитанников;

- своевременно выявлять воспитанников с нарушениями речи и определять их особые образовательные потребности, обусловленные недостатками в физическом и (или) психическом развитии.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

Обеспечивает **всестороннее развитие каждого воспитанника**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника;

Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями воспитанников;

Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

Построена на **принципах позитивной социализации** воспитанников на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов воспитанников;

Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с воспитанником**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого воспитанника; поддержку и развитие инициативы воспитанников в различных видах деятельности;

Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;

Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;

Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** дошкольного образовательного учреждения;

Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по Программе.

Подходы к формированию Программы:

Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

Личностно-ориентированный подход. Сущность: личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса.

Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности.

Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника.

Аксиологический (ценностный) подход. Сущность: предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход. Сущность: основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход. Сущность: методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Возрастные особенности развития воспитанников 6–8 лет.

В сюжетно-ролевых играх воспитанники подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие

характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение воспитанника, болезнь и т.д.

Игровые действия воспитанников становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, воспитанник уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, воспитанник командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то воспитанник может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Воспитанники могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые воспитанниками в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе воспитанники в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Воспитанники быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте воспитанники уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно

специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен воспитанникам — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У воспитанников продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив воспитанникам воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, воспитанники не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются воспитанники, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях воспитанников отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Воспитанники начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у воспитанников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста воспитанник обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Основные характеристики воспитанников с нарушением речи.

Нарушения речи - термин для обозначения отклонений от речевой нормы, принятой в данной языковой среде, полностью или частично

препятствующих речевому общению и ограничивающих возможности социальной адаптации человека.

Воспитанники с речевыми расстройствами (нарушениями) обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии ЦНС.

Нарушение восприятия отмечается у всех воспитанников с нарушениями речи. В зависимости от того, какой из анализаторов является ведущим, различают зрительное, слуховое, тактильное и другие виды восприятия, нарушение которого имеет свою специфику в зависимости от формы речевого расстройства.

Снижение остроты слуха, причиной чего являются частые отиты, что наряду с иными факторами накладывает отпечаток на формирование других компонентов речи, приводя к общему недоразвитию речи. Нарушение слухового восприятия при дизартрии характеризуется ещё большим многообразием проявлений, чем при ринолалии. Кроме нарушения фонематического слуха и снижения остроты слуха в ряде случаев имеет место повышенная чувствительность к звуковым раздражителям.

Наиболее грубые нарушения слухового восприятия наблюдаются при сенсорной алалии. В некоторых случаях ребёнок совсем не понимает речь окружающих, не реагирует даже на собственное имя, не дифференцирует звуки речи, шумы неречевого характера. В других случаях понимает отдельные обиходные слова, но теряет их понимание на фоне развёрнутого высказывания. Третьи относительно легко выполняют требуемое простое задание, но при этом не понимают слова инструкции вне конкретной ситуации, т. е. общий смысл фразы воспринимается легче изолированных слов.

На первый взгляд, не наблюдается грубых нарушений слухового восприятия у воспитанников с моторной алалией. Однако более тщательное обследование обнаруживает у многих из них диффузность фонематических представлений, нечёткость слухового восприятия, слабую ориентацию в звуковом и слоговом составе слова, что приводит к недостаточности восприятия обращенной речи, замедленности и затруднённости понимания грамматических форм и развёрнутого текста. Нередко воспитанники из - за нечёткости фонематического восприятия улавливают только отдельные элементы фразы и не могут связать их в единую смысловую структуру. Эта ограниченность понимания является вторичным проявлением основного нарушения — недоразвития собственной речи.

Необходимое условие для обучения воспитанников грамоте — развитие зрительного восприятия, которое у воспитанников с ТНР отстаёт от нормы и характеризуется рядом особенностей. Для них типично нарушение буквенного гнозиса, проявляющееся в трудностях узнавания сходных графических букв, изображённых пунктирно, в условиях наложения, зашумления и т. д. Отставание в развитии зрительного восприятия, зрительных предметных образов у воспитанников с ТНР часто сочетается с нарушением пространственных представлений. В частности, воспитанники с дизартрией затрудняются в дифференциации понятий справа, слева, с трудом

усваивают многие пространственные понятия — спереди, сзади, между, не могут сложить из части целое и т. д. Особенно стойко пространственные нарушения проявляются в рисовании человека: изображение отличается бедностью, примитивностью, что типично для воспитанников не только с дизартрией, но и с алалией.

У некоторых воспитанников с ТНР наблюдаются недоразвитие временных представлений, нарушение их вербализации, а также несовершенство субъективного ощущения времени, что оказывает отрицательное влияние на развитие устной речи. Нарушается употребление предлогов и наречий, выражающих временные отношения, глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.

Существенным сопутствующим признаком при ТНР является нарушение памяти. Структура расстройства памяти зависит от формы речевого нарушения. Воспитанники с дизартрией иногда обнаруживают более низкие результаты зрительной памяти, чем слуховой, что связано с выраженными нарушениями зрительного восприятия, слабостью пространственных представлений. Это особенно проявляется при запоминании серии геометрических фигур.

Следует отметить, что уровень памяти, особенно слуховой, снижается с понижением уровня речевого развития. В частности, весьма низкие показатели в объёме кратковременной и долговременной памяти обнаруживают воспитанники с моторной алалией, развитие речи которых соответствует I—II уровням речевого развития.

Запоминание словесного материала у воспитанников с алалией протекает значительно труднее, чем запоминание образов, что обнаруживается уже при узнавании — наиболее низком уровне мнестической деятельности. В целом по сравнению с нормально говорящими у воспитанников с ТНР снижен объём всех видов памяти (слуховой, зрительной, тактильно -кинестетической).

Нарушение структуры деятельности, неточное и фрагментарное восприятие инструкции связаны не только со снижением мнестической деятельности, но и с особенностями внимания. Внимание у воспитанников с ТНР характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, трудностью переключения, низким уровнем произвольного внимания и т. д. Так, у воспитанников с дизартрией вследствие повышенной возбудимости наблюдаются неспособность к длительному напряжению, утомляемость, особенно при интеллектуальной деятельности. Низкий уровень произвольного внимания обнаруживается у воспитанников с моторной алалией. При этом страдают все основные звенья деятельности: инструкция воспринимается неточно, фрагментарно; задания выполняются с ошибками, которые не всегда самостоятельно замечаются и устраняются воспитанниками; нарушаются все виды контроля за деятельностью (упреждающего, текущего, последующего). Причём наиболее страдают упреждающий (связанный с анализом условия задания) и текущий (в процессе выполнения задания) виды контроля. Следует отметить, что для

воспитанников с алалией весьма трудным является распределение внимания между речью и практическим действием, что и приводит к несформированости или значительному нарушению структуры деятельности.

ТНР особенно влияют на формирование высших уровней познавательной деятельности, обусловливая специфические особенности мышления. Контингент воспитанников с дизартрией по уровню мыслительной деятельности крайне неоднороден. Одни из них близки к нормально развивающимся сверстникам, другие, составляющие большинство, отличаются низкой познавательной активностью, проявляющейся в отсутствии интереса к заданиям, в недостаточном уровне психического напряжения и т. д. Вследствие двигательных и сенсорных нарушений недостаточно развивается наглядно - действенное и наглядно - образное мышление. Задержано формирование словесно - логического мышления, что проявляется в трудностях установления сходства и различия между предметами, несформированности многих обобщающих понятий, в трудностях классификации предметов по существенным признакам. Низкая умственная работоспособность отчасти связана с церебрастеническим синдромом, характеризующимся быстро нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий, в результате чего снижена способность к запоминанию и концентрации внимания. Таким образом, у воспитанников с дизартрией часто не формируются основные предпосылки, на которых базируется логическое мышление, что в сочетании с эмоционально - волевой незрелостью определяет структуру специфической задержки психического развития.

Своеобразно формируется мыслительная деятельность у воспитанников с алалией. Первой особенностью мыслительных процессов является неравномерное развитие мышления с недостаточностью тех сторон, которые особенно тесно связаны с речевой деятельностью: понятийного мышления и обобщающей функции слова. Вторая особенность — недостаточная динамика мышления, замедление темпа мыслительных процессов, их инертность. Таким образом, всем воспитанникам с алалией в операциях вербального мышления трудно строить умозаключения, также у них снижена способность к обобщению и абстракции. Кроме того, для этих воспитанников характерны нарушения интеллектуальной деятельности в виде недостаточной активности, целенаправленности, произвольности.

Воображение, являясь непременным условием становления тех черт личности, которые выражают отношение к самому себе и другим людям, тесно связано с речью. Для воспитанников с ОНР характерны недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов воображения. Представления и образы у воспитанников с ТНР зачастую не имеют яркости, чёткости, логической достоверности, тонких смысловых оттенков. Отмечаются слабая гибкость, недостаточная пластичность процессов мышления и воображения, эмоциональная бедность содержания продуктов творчества.

ТНР отрицательно сказываются на формировании личности, вызывают специфические особенности эмоционально - волевой сферы. У воспитанников с дизартрией эмоционально - волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. Одни склонны к раздражительности, двигательно беспокойны, часто проявляют грубость, непослушание, другие заторможены, пугливы, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменению обстановки. Большинство воспитанников характеризуются малой инициативностью, зависимостью от окружающих, у некоторых недостаточно развито чувство дистанции. Характерологические и патохарактерологические реакции носят характер протеста, отказа. Неуверенные в себе, обидчивые они часто плохо уживаются в кругу нормально говорящих сверстников, замыкаются в себе.

Воспитанники с моторной алалией весьма разнородны по особенностям эмоционально - волевой сферы. Чаще всего для них типичны повышенная тормозимость, снижение активности, неуверенность в себе, речевой негативизм. Менее малочисленной является группа воспитанников, которым свойственна повышенная возбудимость. У них отмечаются гиперактивность (не всегда продуктивная), суетливость, лабильность настроения, отсутствие переживания своего языкового расстройства. Небольшую по численному составу группу составляют воспитанники, у которых эмоционально - волевая сфера сохранена. Непременной составляющей процесса социальной адаптации личности является социально - ролевое поведение, определяющее совокупность психологических свойств и форм поведения. Расстройства в эмоционально - волевой, личностной сферах воспитанников с ТНР ухудшают их работоспособность, что отрицательно сказывается на качестве их знаний.

Воспитанники различных возрастных категорий имеют качественно неоднородные уровни речевого развития. Основная масса воспитанников имеет заключение: дизартрия, общее недоразвитие речи второго и третьего уровня, единичные случаи «синдром алалии».

Основные характеристики воспитанников с синдром алалии с нормальным слухом и интеллектом.

Синдром алалии — это признаки системного недоразвития экспрессивной речи (активное устное высказывание) центрального органического характера, вызванные поражением речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития речи. Обусловлено несформированностью языковых операций процесса порождения речевых высказываний при относительной сохранности смысловых и сенсомоторных операций.

Воспитанники, страдающие этой формой алалии, имеют достаточные произносительные возможности, но способность ими пользоваться снижена.

Нарушения носят фонематический характер, нарушена операция выбора звука для оформления речевого высказывания. Имеются нарушения смысловой стороны речи. В пассивном словаре слов значительно больше, чем используют в активной речи. Наблюдается преобладание предметного

словаря, в то время как глагольный словарь резко ограничен, как понимание глаголов, так и использование в речи.

Воспитанники заменяют одни слова другими, близкими по смыслу входящими вместе с ними в одно ассоциативное поле. Нарушение грамматического строя речи проявляется в неправильном согласовании слов по числу, роду, падежу, времени. Воспитанники опускают в речи предлоги.

Обращенную речь большинство воспитанников понимают на номинативном уровне (знают в основном названия предметов).

Основные характеристики воспитанников с общем недоразвитием речи (ОНР) с нормальным слухом и сохранным и интеллектом.

ОНР у дошкольников – это сложное речевое расстройство, при котором нарушается формирование всех компонентов речевой системы, то есть звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики) при нормальном слухе и интеллекте. Выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у воспитанников с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.)

ОНР (I уровень речевого развития).

Первый уровень развития речи характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. Речевые средства воспитанника ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова

ОНР (II уровень речевого развития).

Данный уровень характеризуется начатками общеупотребительной речи, отличительной чертой которого является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность воспитанника возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых,

растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У воспитанников выявляется недостаточность фонетической стороны речи.

ОНР (III уровень речевого развития).

Для данного уровня развития речи воспитанников характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика воспитанника включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Воспитанник образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные ахроматизмы. Воспитанник может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Воспитанник может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Основные характеристики воспитанников с дизартрией.

У большинства воспитанников речевые нарушения являются следствием неврологических нарушений (дизартрия).

Дизартрия — нарушение звукопроизносительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата. Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы.

У таких воспитанников отмечаются отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь воспитанников развивается с задержкой. У таких воспитанников чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с’, з-з’, ц, ш, щ, ж, ч, р-р’, л-л’). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких воспитанников может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Темп

речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких воспитанников, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех воспитанников с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением у воспитанников затруднен.

Основные нарушения при дизартрии:

Нарушение тонуса артикуляционной мускулатуры (мышц лица, языка, губ, мягкого нёба) - по типу спастичности, гипотонии или дистонии.

Спастичность – повышение тонуса в мускулатуре языка, губ, лица и шеи. При спастичности мышцы напряжены. Язык «комом» оттянут назад, спинка его спастически изогнута, приподнята вверх, кончик языка не выражен. Приподнятая к твердому нёбу напряженная спинка языка способствует смягчению согласных звуков (палатализация). Иногда спастичный язык «жалом» вытянут вперед. Повышение мышечного тонуса в круговой мышце рта приводит к спастическому напряжению губ, плотному смыканию рта (произвольное открывание рта при этом затруднено). В ряде случаев при спастическом состоянии верхней губы рот может быть, напротив, приоткрыт. При этом наблюдается повышенное слюнотечение (гиперсаливация). Активные движения при спастичности артикуляционных мышц ограничены.

Гипотония — снижение тонуса мышц. При гипотонии язык тонкий, распластанный в полости рта; губы вялые, не могут плотно смыкаться. В силу этого рот обычно полуоткрыт, выражена гиперсаливация. Гипотония мышц мягкого нёба препятствует достаточному продвижению нёбной занавески вверх и ее прижатию к задней стенке глотки; струя воздуха выходит через нос. При этом голос приобретает носовой оттенок (назализация).

Дистония — меняющийся характер мышечного тонуса. В состоянии покоя может отмечаться низкий мышечный тонус, при попытках к речи и в момент речи тонус резко нарастает. Дистония существенно искажает артикуляцию.

Характерная особенность звукопроизношения при дистонии — непостоянство искажений, замен и пропусков звуков.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни воспитанников в период их пребывания в дошкольной организации, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателя и всех специалистов.

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от воспитанника дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы

представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанника к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

К восьми годам:

– воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– воспитанник положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– воспитанник обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Воспитанник владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у воспитанника складываются предпосылки грамотности;

– у воспитанника развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– воспитанник проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях)

Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования воспитанников: социально–коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

6-8 лет (подготовительная группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления воспитанника о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления воспитанников о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать воспитанников — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого воспитанника проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта воспитанников, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления воспитанников об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать воспитанникам о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут воспитанники. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес воспитанников к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать воспитанникам о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с воспитанниками цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов

и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу воспитанников и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между воспитанниками.

Развивать у воспитанников интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать воспитанников к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание воспитанников на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления воспитанников об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у воспитанников самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить воспитанников брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать воспитанников по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение воспитанников правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить воспитанников старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить воспитанников поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания воспитанников об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления воспитанников о работе ГИБДД.

Подводить воспитанников к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести воспитанников к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у воспитанников навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания воспитанников о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания воспитанников о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить воспитанников самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение воспитанниками соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении

установленных норм. Помогать воспитанникам в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить воспитанников играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги,

ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у воспитанников первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить воспитанников измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить воспитанников распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить воспитанников делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать воспитанникам элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления воспитанников о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать воспитанников к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления воспитанников об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес воспитанников к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес воспитанников, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления воспитанников о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать воспитанникам начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить воспитанников к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе воспитанники подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать воспитанникам более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует воспитанников.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство воспитанников, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.) . Подводить воспитанников к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва

благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность воспитанников в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни воспитанника, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать воспитанникам представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать воспитанникам о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие воспитанников. Поощрять воспитанников к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

образовательную деятельность по реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой, способствующей формированию у воспитанников осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их и с которыми они знакомится в дошкольном детстве.

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт воспитанников и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания воспитанников, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать воспитанников к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить воспитанников пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря воспитанников. Побуждать воспитанников интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать воспитанникам осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить воспитанников внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять воспитанников в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и воспитанником, между воспитанниками; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить воспитанников делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес воспитанников к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у воспитанников чувство юмора.

Обращать внимание воспитанников на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки воспитанников при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать воспитанникам объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить воспитанников с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей воспитанников в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;

развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие воспитанников в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления воспитанников о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания воспитанников об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить воспитанников с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания воспитанников о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут воспитанники. Рассказать воспитанникам о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес воспитанников к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим воспитанником, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые воспитанники могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить воспитанников к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить воспитанников различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить воспитанников размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество воспитанников; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; воспитанники делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить воспитанников создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу воспитанников и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение воспитанников создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество воспитанников; умение создавать узоры

по мотивам народных росписей, уже знакомых воспитанникам и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить воспитанников выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные воспитанниками игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать воспитанникам самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить воспитанников сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить воспитанников с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать воспитанников к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления воспитанников, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления воспитанников и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить воспитанников с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности воспитанников в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность воспитанников в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности воспитанников разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия воспитанников и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию воспитанников в создании и исполнении ролей.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления воспитанников о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять воспитанников в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности воспитанника: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить воспитанников использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить воспитанников самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание образовательной деятельности интегрируется с содержанием рабочей программы воспитания через реализацию следующих направлений: познавательное; физическое и оздоровительное; трудовое; этико-эстетическое; социальное; патриотическое.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение воспитанников и взрослых и/или воспитанников между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых воспитанниками видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие воспитанника в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития воспитанников и задачи развития для каждого возрастного периода.

Социально-коммуникативное развитие		
Формирование первичных ценностных представлений	***Развитие коммуникативных и регуляторных способностей***	***Формирование социальных представлений, умений и навыков***
-познавательные эвристические беседы -чтение художественной литературы - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах - наблюдения -праздники и развлечения - индивидуальные беседы	-поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные) - дежурство -коллективный труд -совместные действия -наблюдение	- проблемные ситуации - чтение художественной литературы -рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением -изобразительная и конструктивная деятельность игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) - индивидуальные беседы

- НОД -ситуации общения -инсценирование - проектная деятельность		
Познавательное развитие		
Формирование элементарных математических представлений	***Развитие когнитивных способностей***	***Ознакомление с окружающим миром***
-проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные , логические театрализованные с математическим содержанием) -ООД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде -моделирование	-познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование -экспериментирование и опыты - игры (дидактические , сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции - индивидуальные беседы -чтение художественной литературы	- проекты -наблюдения - ООД - решение проблемных ситуаций - индивидуальные беседы -наблюдения -чтение художественной литературы -изобразительная продуктивная деятельность -коллекции
Речевое развитие		
- рассказ литературного произведения с обсуждением. - беседа о прочитанном произведении; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сочинение по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор;		

- речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий. - ООД по речевому развитию, обучению грамоте - игры (дидактические, словесные, на основе ТРИЗ технологий) - литературные досуги - сочинение загадок

Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность	***Конструктивно-модельная деятельность***	***Музыкальное развитие***
-познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	- ООД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала	- НОД (комплексная, тематическая, традиционная) -праздники и развлечения -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности -пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения

Физическое развитие	
Физическая культура	***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников - Физкультурные занятия - Подвижные игры - Утренняя гимнастика - ЛФК - Корригирующая гимнастика - Ритмика	- беседы -проблемные ситуации - НОД - рассматривание иллюстраций с обсуждением - Закаливающие процедуры

- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - Музыкальные занятия - Кружки, секции - Физминутки -Физкультурные упражнения на прогулке	

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков. Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические.

- Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности педагога и воспитанника, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами (иллюстрации, демонстрации)

- Словесный метод обучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у воспитанников теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогом и воспитанником.

- Практический метод обучения - направлен на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности воспитанников - информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

- Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

- Репродуктивный метод - основан на многократном повторении воспитанником информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель

- Проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

- Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие воспитанники (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа

действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

-Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

Средства реализации Программы

Средства реализации Программы наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Средства обучения — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Общепринятая современная типология подразделяет средства обучения на следующие виды:

печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);

электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);

аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях;

наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);

демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);

учебные приборы (компас, барометр, колбы, и т.д.);

тренажёры и спортивное оборудование (автотренажёры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

В части формируемой участниками образовательных отношений по образовательным областям реализуются следующие парциальные, дополнительные программы и технологии

Образовательная область	*Парциальные, дополнительные программы и технологии*
Социально-коммуникативное развитие	Дополнительная общеобразовательная программа «Дорожные знайки». Утренний и вечерний круг.
Познавательное развитие	Парциальная программа «Юный эколог». Проект «Веселое путешествие в мире профессий». Учебно-методический комплект «Мой дом Кузбасс».

Речевое развитие	Технологии Су-Джок, использование речедвигательных игр. Учебно-методический комплект «По дороге в школу». Учебно-методический комплект «Скоро в школу».
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность согласно лексическим темам.
Физическое развитие	Здоровьесберегающие технологии. Малые формы двигательной активности. Подвижные игры и др.

2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Специальные условия для получения образования воспитанниками с ОВЗ

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования воспитанниками с тяжелым нарушением речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группах для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 8 лет.

Профессиональная коррекция нарушений в группах для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением ТПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

Механизмы адаптации Программы для воспитанников с ОВЗ

В группах для воспитанников с нарушениями речи осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования».

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования в группах для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач

психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

В дошкольном учреждении в группах коррекционной направленности реализуется адаптированная образовательная программа для воспитанников с нарушением речи.

Содержание коррекционного процесса разработано на основе следующих программ и методических разработок:

- «Программа воспитания и обучения воспитанников с фонетико-фонематическим недоразвитием». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
- «Воспитание и обучение воспитанников дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.
- «Коррекционное обучение и воспитание воспитанников 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
- «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для воспитанников с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)». Нищева Н.В.
- «Система коррекционной работы в средней, старшей, подготовительной логопедической группе для воспитанников с ОНР». Нищева Н.В.
- «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи». Ткаченко Т.А.
- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Гомзяк О.С.
- Учебно-методический комплект «Развиваем связную речь у воспитанников с ОНР». Арбекова Н.Е.
- Учебно-методический комплект «Скоро в школу». Авторский коллектив МАДОУ «ЦРР-детский сад № 210».

Методы реализации Программы в группах компенсирующей направленности

Учитель-логопед и педагоги групп компенсирующей направленности используют весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов, и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

на первых этапах реализации Программы с воспитанниками с ОВЗ целесообразно опираться на все виды наглядных методов (кроме воспитанников с ОВЗ по зрению);

наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;

возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства воспитанников с ОВЗ;

с учетом особенностей воспитанников с ОВЗ необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Учитель-логопед в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, сказкотерапии, психогимнастики, логоритмика.

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно – рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи
Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития воспитанников с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития воспитанников опирается на результаты мониторинга. Ежегодно в начале учебного года проводится обследование состояния речи каждого воспитанника по следующим разделам: произносительная сторона (звукопроизношение и речевой слух), словарь, грамматический строй речи, связная речь.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление воспитанников с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у воспитанника по мере освоения основной общеобразовательной программы,
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания воспитанников с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков воспитанников с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития воспитанников; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии воспитанников с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить воспитанников с ОВЗ к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

социальную защиту воспитанника в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения воспитанников с ОВЗ и их семей по вопросам реализации,

дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с воспитанниками с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным воспитанником;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения воспитанников с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет воспитанника на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение воспитанника, выбор наиболее адекватных проблеме воспитанника методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей воспитанников.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями)
4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с воспитанниками).

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для воспитанников с ОВЗ

При составлении коррекционно-образовательной программы ориентировались:

- на формирование личности воспитанника с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения воспитанников с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов, учителей-логопедов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Обучение в логопедической группе принято разделить на 3 периода:

1период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период – декабрь, январь, февраль, март;

3 период – апрель, май.

Количество занятий распределено по периодам и в соответствии с годовым планом учреждения, методическими рекомендациями по развитию и обучению воспитанников с ОНР.

Для реализации программы предполагаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы, которые направлены на:

- совершенствование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи;
- совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

Для *подгрупповых занятий* объединяются воспитанники одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

В соответствии *СанПиН* продолжительность фронтальных занятий с детьми 4-5-го года жизни - 15 минут, 5-6-го года жизни - 20 минут, с детьми 6-8-го года жизни не более - 30 минут.

Частота проведения *индивидуальных занятий* определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями воспитанников, продолжительность индивидуальных занятий и занятий в мини-группах – 10-15минут.

Названия занятий, указанные в учебном плане, носят условный характер и могут быть изменены. На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учётом специфики различных видов деятельности,

возрастных и индивидуально-типологических особенностей воспитанников с ОНР.

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в непосредственно образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребёнка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

При формировании правильного звукопроизношения предлагается соблюдать ряд общих требований к последовательности этапов логопедической работы.

Подготовительный этап:

- Развитее слухового внимания и фонематического восприятия формируемого звука;
- Формирование артикуляторных (речедвигательных) умений и навыков (артикуляционная гимнастика).

- Формирование первичных произносительных умений и навыков:
  - Постановка звука;
  - Автоматизация звука;
  - Дифференциация формируемого и смешиваемого звуков.
- Формирование коммуникативных умений и навыков (безошибочное употребление звуков речи во всех ситуациях общения).

Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:

- автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
- автоматизация звука в словах (в начале слова, в середине, в конце);
- автоматизация звука в предложениях;
- автоматизация звука в чистоговорках и стихах;
- автоматизация звука в коротких, а затем в длинных рассказах;
- автоматизация звука в разговорной речи.

В этой системе отправной точкой является слог и его место в слове. В зависимости от типа ставящегося звука в одном случае сначала берутся

прямые слоги, а затем обратные (постановка звуков [Ш], [Ж], [С], [З]), а при постановке звука [Р] вначале отрабатываются обратные слоги, а затем прямые.

Например, вот как выглядит последовательность автоматизации и дифференциации свистящих звуков.

Звуки [С],[С’] – [З], [З’]:

1. звук [С] в прямом ударном слоге в начале слова.
2. звук [С] в прямом ударном слоге в середине слова.
3. звук [С] в прямом безударном слоге в начале слова.
4. звук [С] в прямом безударном слоге в середине слова.
5. звук [С] в прямом слоге при стечении согласных.
6. звук [С] в обратном ударном слоге.
7. звук [С] в обратном безударном слоге.
8. звук [С] в различных позициях.
9. звук [С’] в ударных слогах.
10. звук [С’] в безударных слогах.
11. звук [С’] при стечении согласных.
12. Дифференциация произношения звуков [С] – [С’].
13. Звук [З] в прямом ударном слоге.
14. Звук [З] в прямом безударном слоге и при стечении согласных.
15. Звук [З] в обратных слогах.
16. Звук [З’] в различных позициях.
17. Дифференциация произношения звуков [З] - [З’].
18. Дифференциация произношения звуков [С] – [С’] - [З] - [З’].

Усложнение лексического материала в рамках «изолированный звук/ текст» происходит на каждом коррекционном занятии. На каждом же занятии даются задания, требующие от воспитанника и различных по самостоятельности (а, следовательно, и по трудности) высказываний: сопряженное, отраженное повторение, самостоятельное называние, творческий поиск ответов с грамматическим оформлением высказываний.

Таким образом, уже на первых занятиях воспитанник имеет возможность правильно проговаривать исправляемый звук в речи различной развернутости, что повышает социально – коммуникативную значимость коррекции, развивает речевые структуры, стимулирует употребление правильного звука в обиходно-бытовом общении, игровой и учебной деятельности, вселяет в воспитанника уверенность в собственных возможностях, приучает выделять звук в слышимом речевом потоке.

Основные требования:

- Индивидуально регулировать длительность занятий;
- Оптимально дозировать коррекционный лексический, грамматический и наглядный материал;
- Сокращать и упрощать или, наоборот, усложнять предлагаемые задания;
- Вводить чтение и письмо для воспитанников, освоивших письменную речь;

- Предлагать задания для самостоятельной отработки;
- Варьировать произносительные задания: речевые игры за столом «Эхо», «Повторялки», «Передай дальше», «Скажи громко» и др.;
- Привлекать различные анализаторы: слуховой, зрительный (работа перед зеркалом, рассматривание артикуляционных профилей, схемы, буквы, макеты слогов и слов); тактильный (ощущение вибрации голосовых связок ладонью, воздушной струи), кинетический и кинестетический (работа над звуком с закрытыми глазами, имитация артикуляционной позы и движения при помощи рук, физических упражнений и др.);
- Использовать индивидуальные приемы создания положительной мотивации коррекции, стимуляции и поощрения.

Фронтальная и подгрупповая работа планируется с учётом лексических тем. В соответствии с тематическим планом разрабатывается содержание коррекционно-образовательной деятельности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и воспитанников, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и воспитанника. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у воспитанников новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие воспитанников применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят воспитанников перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта воспитанников: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от воспитанников в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает воспитанников к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление воспитанником активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность воспитанников через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания воспитанников к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый воспитанниками (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности воспитанника в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр- оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка,

совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для воспитанников дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности воспитанника.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью воспитанника дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности воспитанника дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр воспитанников тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно- ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения воспитанников и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый воспитанниками в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание воспитанниками объектов живой и неживой природы,

предметного и социального мира (мира взрослых и воспитанников, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие воспитанников.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания воспитанниками произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов воспитанников, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность воспитанников представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством воспитанников с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития воспитанника. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами воспитанников (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у воспитанников культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность воспитанников на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с воспитанниками.

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и воспитанников. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой и групповой характер.

Совместная игра воспитателя и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую воспитанникам дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель

обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает воспитанников на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом воспитанников. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет воспитанникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книги», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение воспитанников в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Мастерские могут организовываться для проведения конкурсов, выставок. Например, в рамках традиции выставки творческих работ по итогам совместной и самостоятельной художественно – творческой деятельности (1 раз в три месяца, по итогам сезона). Мастерские проводятся в учреждении и при подготовке к конкурсам (как в учреждении, так и вне его). В рамках таких мастерских может привлекаться и посильная помощь родителей.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности воспитанников, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность воспитанников и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями воспитанников (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Игровые ситуации познавательного характера. Организуются в различных формах: «Встречи с интересными людьми», создание игротеки, «Познавательные сообщения», издание книг по результатам недельного проекта, создание копилок (вежливых слов и т.д.).

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Воспитанникам предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с воспитанниками: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы воспитанники о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать воспитанникам о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к воспитанникам, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности воспитанников по их интересам и запросам, предоставлять воспитанникам на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать воспитанникам решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов воспитанников, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении воспитанников;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития воспитанника в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития воспитанника.

2. Ориентировать родителей на формирование у воспитанника положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности воспитанника совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка воспитаннику спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания воспитанников на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с воспитанниками физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье воспитанника.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье воспитанника (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанника.

8. Ориентировать родителей на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения воспитанниками секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления воспитанников и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья воспитанника ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у воспитанников способности видеть, осознавать и избегать опасности,
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания воспитанников на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания воспитанников дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять воспитанников без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать воспитанники в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи «01», «02» и «03» и т.д
4. Привлекать родителей к активному отдыху с воспитанниками, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с воспитанниками, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения воспитанника. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать воспитанникам соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности воспитанников дошкольного возраста.
7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, воспитанников (сверстников, младших и старших воспитанников) в развитии взаимодействия воспитанника с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого воспитанника для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности воспитанников, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для воспитанника людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия воспитанника с незнакомыми взрослыми и воспитанниками в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании воспитанников. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у воспитанника домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить воспитанников с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с воспитанниками проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с воспитанниками трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с воспитанниками, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности воспитанников и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития воспитанника в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у воспитанника потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с воспитанником наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с воспитанниками исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с воспитанниками в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы воспитанника в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с воспитанником, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности воспитанника в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с воспитанником, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с воспитанником, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать воспитаннику устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими воспитанниками; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - воспитанник) для родительских собраний, досугов воспитанников), способствующему развитию свободного общения взрослых с воспитанниками в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря воспитанника, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями воспитанника. Показывать методы и приемы ознакомления воспитанника с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса воспитанника в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса воспитанника.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание воспитанниками литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с воспитанниками). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей воспитанников. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании воспитанников.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность воспитанников в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и воспитанников.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с воспитанниками деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание воспитанника на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании воспитанников.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье воспитанника. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного

досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности воспитанника, детско-родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с воспитанниками в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и воспитанников с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

2.7. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Организация взаимодействия с культурными, образовательными и другими организациями города в условиях реализации ФГОС

Одной из важнейших задач образовательной политики государства на современном этапе выступает организация всестороннего взаимодействия. Это означает, в том числе, и развитие взаимодействия на различных уровнях системы образования. Организация взаимодействия в образовании - это сложный механизм, благодаря которому происходит вовлечение сразу нескольких организаций образовательный процесс. По сути - это усилия разных учреждений по централизации ресурсов. Данный алгоритм уже продемонстрировал свою актуальность и состоятельность в различных сферах «..основанием для возникновения и становления сетевого взаимодействия могут быть только некие культурно-образовательные инициативы, на которые могут опираться образовательные программы для педагогов (и не только), трансляция наработанного на образовательные учреждения и общественные институции. Таким образом, может формироваться образовательное учреждение, строящее содержание образования от вопроса ребёнка (ученика, воспитанника). Тогда возникает возможность структурирования содержания образования по способам вхождения в культуру, а не по ее компонентам (набор предметов). То есть такое взаимодействие представляет собой сообщество не образовательных учреждений как организаций, а образовательных учреждений как неких способов (образовательных культур)…».

Взаимодействие учреждений образования предполагает особое качество, в котором подразумевается «двусторонняя полезность». Между всеми участниками такого взаимодействия возникают неформальные и формальные контакты (что является ещё одним дополнительным плюсом этой деятельности). Взаимодействие как форма деятельности позволяет:

распределять ресурсы при общей задаче деятельности;

опираться на инициативу каждого конкретного участника;

осуществлять прямой контакт участников друг с другом;

выстраивать многообразные возможные пути движения при общности внешней цели;

использовать общий ресурс для нужд каждого конкретного участника.

Для реализации целей и задач, стоящих перед учреждениями образования на современном этапе, разработка и реализация взаимодействия является действенным механизмом в повышении качества образования (и как итогового продукта, и как процесса). В нашей образовательной программе помимо повышения качества образовательной деятельности решается ещё ряд задач:

амплификация и обеспечение разностороннего развития воспитанников дошкольного возраста;

повышение эффективности коррекционно-развивающей деятельности (за счёт объединения ресурсов и прочего);

решаются вопросы индивидуализации и дифференциации образовательного маршрута ребёнка, выявление и развития способностей, работа с одарёнными воспитанниками;

повышение компетентности общей, личной и профессиональной культуры педагога средствами формального и неформального повышения квалификации;

индивидуализация маршрута повышения квалификации педагога, работа с его склонностями и способностями;

повышение образовательного потенциала всех организаций, осуществляющих взаимодействие;

вовлечение родителей в образовательный процесс, повышение их компетентности, повышение образовательного потенциала семьи в целом;

формирования у родителей умения сопровождать ребёнка на разных этапах образовательной лестницы и выстраивать траекторию образования для него;

и прочее.

Именно с учётом этих позиций в Учреждении осуществляется взаимодействие с различными учреждениями и организациями города.

Учреждение, организация	**Направления деятельности**	**Мероприятия**
УСЗН Орджоникидзевского района	Информационно-просветительская и консультативная деятельность	Консультации по льготным категориям граждан, посещающих дошкольное учреждение
Отдел опеки и попечительства Орджоникидзевского района	Консультативная и информационно - просветительская работа, Организация взаимодействия с организациями и учреждениями района. Социальная поддержка (в пределах компетенции и функциональных обязанностей) населения и	Консультация по работе с категориями семей состоящих на учете. Консультирование родителей (законных представителей) по различным направлениям. Оказание социальной поддержки (в рамках компетенции и

	сотрудников ДОУ. Привлечение специалистов из других сфер для организации работы с учреждениями образования в районе (консультирование, курсовая подготовка и другое).	функциональных обязанностей) населению. Работа с привлечением специалистов из других сфер (мероприятия по оказанию материально, психолого-педагогической, юридической поддержки семьи и прочее).
ДМШ № 40	Консультативная и информационно-просветительская работа, помощь, подготовка воспитанников, организация культурно-досуговой деятельности.	Консультации специалистов, предоставление информационных материалов. Взаимодействие по дополнительному образованию (выявление воспитанников имеющих склонности и задатки для определённого вида деятельности, работа с воспитанниками и родителями). Проведение мероприятий для педагогов (консультаций, мастер-классов, концертов, выставок, культурно-массовых совместных мероприятий).
Дом детского творчества “Вектор”	Организация информационно - просветительских мероприятий, культурно-досуговой деятельности. Консультирование, методическая деятельность с педагогами района. Работа, направленная на расширение кругозора педагогов. Организация взаимодействия с другими учреждениями. Организация мероприятий с воспитанниками, родителями и педагогами. Координация взаимодействия с другими	Оказание методической помощи педагогам по профилактике дорожно-транспортного травматизма (информирование, методическое сопровождение, привлечение специалистов других учреждений контроль за качеством организации этой деятельности, координация деятельности с другими структурами и

	учреждениями.	специалистами). Профилактика детского дорожно- транспортного травматизма с воспитанниками. Проведение консультаций и обучающих семинаров. Выставки, конкурсы детских работ. Конкурсы для педагогов и родителей, Организационно-массовые мероприятия.
Детская библиотека	Информационно – просветительская деятельность, организация мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей Предоставление помещений и МТБ Учреждения для проведения мероприятий	Экскурсии, беседы, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах Выставки рисунков. Консультации, предоставление информации

Индивидуальный образовательный маршрут

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала воспитанника-дошкольника в интеллектуальном, социальном, эмоциональном, физическом, эстетическом развитии, строится как взаимосвязанный, гармоничный и целостный процесс, активными участниками которого являются все участники образовательных отношений.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется с учетом индивидуальных особенностей личности дошкольника (состояние здоровья, уровень физического развития, особенности развития психических процессов, интересов, склонностей, способностей, характера личности) и проектируются для воспитанников:

- которые испытывают трудности в процессе освоения основной образовательной программы дошкольного образования; - нуждаются в коррекционной помощи специалистов;
- имеют ограниченные возможности здоровья;
- с высоким уровнем развития.

В индивидуальном образовательном маршруте определяется специфическое для данного воспитанника соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специфические психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы.

Индивидуальный образовательный маршрут отражает процесс изменения (динамики) в развитии и обучении воспитанника, что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса.

Принципы проектирования индивидуального образовательного маршрута:

- принцип соблюдения интересов воспитанника;

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование развития воспитанника;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения воспитанника, дальнейшей работы с ним;

- принцип непрерывности, когда воспитаннику гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый воспитанник, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Последовательность и этапы разработки индивидуального образовательного маршрута

Процесс создания индивидуального образовательного маршрута состоит из нескольких этапов и имеет следующую структуру:

- диагностический этап (оценка индивидуального развития воспитанника производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). При необходимости используется психологическая диагностика развития воспитанников (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей воспитанников), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие воспитанника в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Выделение и формирование группы воспитанников, для которых необходима разработка индивидуального образовательного маршрута;

- информационный этап (дополнительные сведения о воспитаннике на момент разработки индивидуального образовательного маршрута; краткая характеристика состояния его здоровья (если необходимо, то медицинские рекомендации педагогу об учете необходимых данных при организации обучения); психолого-педагогическая работа по подготовке взрослых (педагогов, родителей) к участию в реализации индивидуального образовательного маршрута);

- подготовительный этап (составление индивидуального образовательного маршрута; наполнение конкретным содержанием по направлениям развития воспитанника, которое определяется совместно с

воспитателями, педагогом-психологом, специалистами; разработка рекомендаций для родителей по реализации индивидуального образовательного маршрута);

- развивающий этап (организация образовательного процесса, мероприятий, создание индивидуальной образовательной среды, мониторинг и коррекция индивидуального образовательного маршрута).

Таким образом, индивидуальный образовательный маршрут воспитанника является документом, фиксирующим проводимые педагогом развивающие мероприятия, их эффективность в отношении воспитанника, характер индивидуальных изменений в обучении и развитии дошкольника, а также данные об усвоении программного материала.

Дистанционное образование

Дистанционное образование на современном этапе является одной из самых актуальных тем, в том числе и в системе дошкольного образования. В этом случае, встает вопрос об оказании психолого-педагогической, методический и консультативной помощи родителям, имеющим воспитанников раннего и дошкольного возраста, по вопросам использования дистанционных технологий. Дистанционное образование – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими воспитанниками посредством информационно-коммуникативных технологий.

Дистанционное образование в отношении воспитанников дошкольного возраста заключается в том, что воспитанникам и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют игровые задания педагогов. Основная цель – освоение и закрепление пройденного материала в процессе выполнения творческого задания.

Основными принципами применения дистанционных образовательных технологий (ДОТ) являются:

- принцип доступности, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации непосредственно по месту жительства;

- принцип персонализации, выражающийся в создании условий (педагогических, организационных и технических) для реализации индивидуальной образовательной траектории обучающихся;

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательного процесса с помощью информационно коммуникационных технологий;

- принцип гибкости, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

Особенности дистанционного обучения дошкольников:

1. Мотивация. Дистанционное обучение предполагает от родителей и воспитанника наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль

взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать воспитанника в получении знаний.

2. Ответственность родителей. Воспитанник не имеет необходимых навыков самостоятельности, самоорганизации и усидчивости. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения воспитанник осваивает совместно с родителями, что не исключает самостоятельного выполнения части заданий.

Направления деятельности ДОО с использованием дистанционных технологий:

- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) с целью повышение уровня их педагогической компетентности в вопросах воспитания, развития и образования воспитанников.
- Участие родителей совместно с воспитанниками в различных образовательных мероприятиях.

При организации деятельности ДОО с использованием дистанционных технологий запрещается:

- требовать от родителей отчетов о выполнении с воспитанником в полном объеме всех рекомендованных мероприятий;
- размещать на странице Сайта и в специальных группах в социальных сетях информацию, содержащую персональные данные участников образовательного процесса.

Формы дистанционного обучения: онлайн-занятия; презентации; мастер-классы; аудиосказки с элементами игры; аудиокниги; утренняя гимнастика в прямом эфире; интерактивные игры; онлайн-выставки, конкурсы.

Методы дистанционного обучения: Пассивный метод - это взаимодействие педагога и воспитанника, в котором педагог (воспитатель) является основным действующим лицом и полностью управляет ходом онлайн-занятий (либо другой формой дистанционного обучения), а воспитанник выступает в роли пассивного слушателя. Эффективность данного метода в целом зависит от педагога (воспитателя). Онлайн метод – взаимодействие педагога и воспитанников между собой в режиме беседы, диалога. Воспитанники выступают в роли активных слушателей и участников. Эффективность данного метода в целом зависит от активности воспитанников. Активный метод – взаимодействие воспитанников и педагога, при котором они взаимодействуют друг с другом в ходе какой-либо форме дистанционного взаимодействия. Воспитанники активно участвуют в данной форме. Педагоги и воспитанники находятся на равных правах.

Средства дистанционного обучения: программы для общения: SKYPE, VIBER, WHATSAPP и др. мультимедийные пособия, мультимедийные аудио и видео книги, оргтехника, электронная почта, сетевые образовательные ресурсы.

Ранняя профориентация

Как правило, профориентация начинается лишь в старших классах общеобразовательных школ. Ребёнок не успевает сделать осознанный выбор, поскольку перечень предлагаемых профессий мал, знания о них минимальны и даются эпизодически.

А ведь скрытые резервы профориентации таятся не только в начальном звене обучения, но и на этапе дошкольного детства. Раннее начало подготовки воспитанника к выбору будущей профессии заключается не в навязывании воспитаннику того, кем он должен стать, по мнению родителей (потому что, к примеру, многие в роду работают в этой сфере), а в том, чтобы познакомить воспитанника с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Именно в детском саду воспитанники знакомятся с многообразием и широким выбором профессий.

В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания воспитанника и привития ему ценности труда у воспитанников формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности. В детском саду на данном этапе необходимо создать определенную наглядную основу, окружающую обстановку на которой в последующем будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Создавшаяся ситуация заставила нас по – новому взглянуть на организацию профориентационной работы, начинать которую необходимо сейчас. Чем разнообразнее представления дошкольника о мире профессий, тем этот мир ярче и привлекательнее для него. Основой ранней профориентации является формирование у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру, предоставление ему возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности. Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это необходимый процесс, актуальный в современном мире. Поэтому назрела необходимость целенаправленной работы с воспитанниками по формированию знаний о труде взрослых, о профессиях родителей, через реализацию проекта «Путешествие в мире профессий».

Цель проекта «Путешествие в мире профессий»: создать определенную наглядную основу, окружающую обстановку на которой в последующем будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самопознания.

Задачи:

- Создать в образовательном учреждении материально - технические условия необходимые для реализации проекта (создание мобильной РППС);
- Создать условия по реализации дополнительной образовательной программы по профориентации «Весёлое путешествие в мире профессий»;
- Повысить профессиональный уровень педагогов и развивать умение организовывать совместную групповую деятельность с использованием

различных методических приемов и средств, знание и владение современными технологиями социализации дошкольников, нахождение и использование новых образовательных ресурсов, облегчающих решения целей и задач ранней профессиональной ориентации дошкольников, умение создавать собственные дидактические и развивающие материалы;

- Повысить педагогическую компетентность родителей в рамках совместной работы по реализации проектов профориентационной направленности;
- Разработать методические рекомендации, цикл практических мероприятий по повышению социально-коммуникативной компетентности воспитанников дошкольного возраста
- Организовать: экскурсии, встречи, а также тесное взаимодействия с родителями;

Для воспитанников

- Формировать у воспитанников обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- Воспитывать бережное отношение к труду и его результатам;
- Помочь воспитанникам осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии;
- Формировать умения отражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления, знания;
- Стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей воспитанников.
- Обогащать РППС (сюжетно-ролевые игры, дидактические игра, книжный материал, альбомы по конкретной профессии и т.д.) специальным оборудованием и игровым материалом согласно своему профессиональному направлению;

Для педагогов

- Создать и апробировать виртуальные дидактические продукты (виртуальные экскурсии, видеоролики, презентации, игры) для изучения в мобильных интерактивных мастерских;
- Разработать методическое сопровождение по ранней профориентации воспитанников дошкольного возраста в мире профессий;
- Разработать совместную работу с родителями по расширению знаний воспитанников;

Для родителей

- Способствовать проявлению интереса к экскурсиям проводимых для воспитанников;
- Сопровождать родителей при оказании ребёнку квалифицированную помощь в сложном процессе вхождения в мир профессии.
- Побуждать к активному участию в жизни дошкольного учреждения, в организации экскурсий.

Для социальных партнёров

•Создать условия и проявления интереса к укреплению партнёрских связей.

Бережливые технологии

Бережливые технологии в ДОУ – технологии, направленные на повышение эффективности и улучшения качества услуг в дошкольных образовательных организациях, сокращение различных видов потерь во всех сферах деятельности ДОУ, развитие критического мышления сотрудников.

При организации работы в группе воспитанников, создание бережливых технологий тесно связано с необходимостью сделать окружающую среду безопасной, понятной, доступной.

Таким образом, внедряя бережливые технологии, у воспитанников прививаются навыки правильного одевания, экономии времени, бережного отношения к игрушкам, соблюдения чистоты и многие другие.

В детском саду используются методы внедрения бережливых технологий в деятельности.

1. Безопасность была и будет приоритетным звеном в комплексе педагогической и организационной деятельности дошкольной образовательной организации. Существует определенный государственный стандарт, который должны знать и взрослые и воспитанники: цвета сигнальные, знаки безопасности и разметка сигнальная; назначение и правила применения.

2. Порядок в шкафах. В раздевалке на дверцах шкафчиков изнутри висят картинки с алгоритмами размещения вещей. Инструкция последовательности одевания по сезонам располагается на самом видном месте, чтобы воспитанник мог «подсмотреть» как правильно и быстро одеться.

3. Алгоритм «Мытье рук» располагается в туалетной комнате над раковинами. Мытье рук — обязательная гигиеническая процедура для взрослых и воспитанников, поэтому перед педагогами и каждым родителем стоит задача научить ребят делать это самостоятельно. Воспитанники, обученные мыть руки, реже болеют, по сравнению со своими неаккуратными ровесниками.

4. Порядок в группе. В группе наклеены маркёры в виде картинок, где что должно находиться.

Принципы бережливого производства, внедренные в дошкольных и школьных учреждениях, своей главной задачей ставят воспитание в детях бережливого мировоззрения.

Финансовая грамотность

Экономическая культура личности дошкольника характеризуется наличием первичных представлений об экономических категориях, интеллектуальных и нравственных качествах: бережливость, рачительность, смекалка, трудолюбие, умение планировать дела, осуждение жадности и

расточительности. Без сформированных первичных экономических представлений невозможно формирование финансовой грамотности. Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Целью образовательной деятельности по финансовой грамотности: сформировать основы экономических компетенций и финансовую грамотность у воспитанников старшего дошкольного возраста, раскрыть воспитаннику, окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально- техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Организация охраны и пропускного режима	Пропускной режим осуществляется через организацию чиповых дверей.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 1 этажах здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 8 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка. Калитка снабжена электронным замком и видеонаблюдением.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности. Ответственный за электрохозяйство.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Заведующий, старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп, педагоги-специалисты
Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование воспитанников через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности воспитанника с участием взрослых и других воспитанников	
Перечень помещений, функциональное использование	**Оснащение**
Групповое помещение Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.	Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом воспитанников (условно): «Дом», «Детский сад», «Строительство», «Поликлиника», «Театр»,

Самостоятельная деятельность воспитанников. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями (законными представителями) групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	«Магазин», «Мастерская» и др. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями воспитанников. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация Мебель, согласно роста воспитанников Установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Ковры Шкафы для уборочного инвентаря ***Более подробно –паспорт группы.***
Спальные помещения Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна.	В спальнях установлены одинарные и двухъярусные кровати Оборудование для профилактики плоскостопия Аудио-подборка с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных

Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка.	произведений, звуков природы.
Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями). Консультативная работа с родителями (законными представителями).	Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей Выносной материал для прогулок
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.	В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого воспитанника. В группе раннего возраста горшки на каждого воспитанника, отдельные раковины на воспитанников и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование для мытья игрушек. Оборудование для закаливания водой.
Музыкальный зал Образовательная деятельность по музыкальному развитию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности. Праздники, утренники, развлечения, досуги. Утренняя гимнастика. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой	Электронное пианино Мультимедийный проектор, экран. Детские музыкальные инструменты. Зеркала. Декорации, бутафория. Детские и взрослые костюмы. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, различные виды театров. Стулья для воспитанников. Аудио-подборка с записями музыкальных произведений. Библиотека методической литературы и пособий, сборники

деятельности воспитанников. Методические мероприятия с педагогами. Консультативная работа с родителями (законными представителями) и воспитателями. Совместные с родителями (законными представителями) праздники, досуги и развлечения. Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей (законных представителей).	нот. *Более подробно –паспорт музыкального зала.*
Физкультурный зал Совместная образовательная деятельность по физической культуре. Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности воспитанников. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.	Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, бадминтона. Подборка методической литературы и пособий. *Более подробно – паспорт физкультурного зала.*
Объекты территории, функциональное использование	**Оснащение**
Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность воспитанников. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание воспитанников.	участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, игровое оборудование для двигательной активности.

Консультативная работа с родителями (законными представителями). Совместные прогулки с родителями (законными представителями).	
Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность воспитанников по развитию физических качеств и основных видов движений. Индивидуальная работа с воспитанниками.	Футбольные ворота, турники.
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Индивидуальная работа с воспитанниками.	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники. Огород. Экологическая тропа.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; ***дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;

	игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений; содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища; предназначенные для коллективных игр; ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты; сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков; ***театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; ***технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы. ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); ***оборудование для опытов:*** микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. ***дидактический материал:*** занятия в группах по лексическим темам, наглядно-дидактическое пособия, настольно развивающие игры.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности	картины, фотографии, предметно-схематические модели, макеты, мнемотаблицы.
Технические средства обучения	Мультимедийный проектор, интерактивная доска, компьютеры, ноутбуки, принтеры, сканер, телевизоры ЖК, аудиомагнитофоны.

Перечень УМК

Абрамова, Л. В., Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. /Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104 с. - ISBN 978-5-4315-1200-1.

Белая, К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет. / К.Ю. Белая. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с. - ISBN 978-5-4315-0410-5.

Буре, Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с воспитанниками 3-7 лет. / Р.С. Буре. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с. - ISBN 978-5-4315-0411-2.

Веракса, Н. Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с воспитанниками 4-7 лет. / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с. - ISBN 978-5-4315-0409-9.

Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. /В.В. Гербова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с. - ISBN 978-5-4315-0412-9.

Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Для работы с воспитанниками 2-7 лет. / Н.Ф. Губанова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. - ISBN 978-5-4315-0555-3.

Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. / О.В. Дыбина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с. - ISBN 978-5-4315-0479-2.

Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет / М.Б. Зацепина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с. - ISBN 978-5-4315-0624-6.

Комарова, Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет. / Т.С. Комарова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0510-2.

Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография./ Т.С. Комарова . - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с. - ISBN 978-5-4315-1201-8.

Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа./Т.С. Комарова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0459-4.

Комарова, Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. / Т.С. Комарова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0372-6.

Крашенинников, Е. Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с воспитанниками 4-7 лет. / Е.Е. Крашенинникo, О.Л. Холодова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с. - ISBN 978-5-4315-0418-1.

Народное искусство – воспитанникам / Под. ред. Т.С. Комаровой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-1012-0.

Николаева, С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с воспитанниками 3-7 лет. / С.Н. Николаева. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 122 с. - ISBN 978-5-4315-0819-6.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Инновационная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с. - ISBN 978-5-4315-1576-7.

Партнёрство дошкольной организации и семьи / Под. ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с. - ISBN 978-5-4315-0914-8.

Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. /Л.И. Пензулаева. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с. - ISBN 978-5-4315-0464-8.

Помораева, И. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. / И.А. Помораева, В.А. Позина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 168 с. - ISBN 978-5-4315-0426-6.

Воспитанник третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С. Н. Теплюк. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 256 с. - ISBN 978-5-4315-0433-4.

Саулина, Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с воспитанниками 3-7 лет. / Т.Ф. Саулина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0467-9.

Сборник подвижных игр. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 144 с. - ISBN 978-5-4315-0419-8.

Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. / О.А. Соломенникова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с. - ISBN 978-5-4315-1011-3.

Хрестоматия для чтения воспитанникам в детском саду и дома: 6-7 лет. – 2-е изд. - МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с. - ISBN 978-5-4315-0646-8.

3.3. Режим дня

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 210» работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12-часовым пребыванием воспитанников, кроме выходных (суббота и воскресенье) и праздничных дней, установленных законодательством Российской Федерации.

Холодный период (сентябрь-май)

Прием детей и осмотр, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство, «утренний круг»	8.30-8.50
Игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Образовательная деятельность	9.00-11.00
Второй завтрак	9.50
гры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд),	11.00-12.40

возвращение с прогулки, игры	
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, образовательная деятельность, совместная деятельность, занятия со специалистами, «вечерний круг»	15.30-16.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)	16.00-18.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.10-18.30
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.30-19.00

Летний период (июнь-август)

	Подготовительная группа
Прием детей и осмотр, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство, «утренний круг»	8.30 - 8.50
Игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность,	8.50 - 9.15
Второй завтрак	9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, игры с песком и водой). Воздушные и солнечные процедуры	9.15-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, игры с песком и водой), возвращение с прогулки, «вечерний круг»	16.10-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.30
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.30-19.00

При реализации Программы максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарным правилам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления воспитанников и молодежи".

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе обязательной образовательной деятельности представлен в приложение 2.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (неделя) становится объединяющей (приложение 3).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанника дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес воспитанников к: явлениям нравственной жизни воспитанника, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности воспитанника, сезонным явлениям, народной культуре и традициям.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с воспитанниками.

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Праздники, вечера, досуги, конкурсы, выставки

Сроки	Мероприятия	Участники
Август	• Выставка рисунков «Слава шахтерскому труду!»	Ст. и подгот.гр.
Сентябрь	• Музыкальное развлечение ко Дню Знаний. • Тематический месячник по ОБЖ «Уроки безопасности»	Ср., ст. и подгот. гр.
Октябрь	• Выставка семейных творческих работ «Осенний калейдоскоп» • Осенние развлечения для воспитанников всех групп	Все группы ДОУ
Ноябрь	• «Синичкин день» - фотовыставка	Все группы ДОУ
Декабрь	• Новогодние утренники • Выставка семейных творческих работ «Зимняя фантазия»	Все группы ДОУ
Январь	• Малая зимняя Олимпиада • Спортивные досуги, развлечения • Конкурс снежных фигур	Ст. и подгот. гр. Средние и мл. гр. Все группы
Февраль	• Фотовыставка «Фото с профессионалом» • Выставка творческих работ «Профессии	Все группы ДОУ

	родного города»	
Март	•Выпуск стенгазет «Мамочка, милая, мама моя!» •Совместный праздник для пап и мам •Фотовыставка «Мой домашний четвероногий друг»	Все группы ДОУ
Апрель	•Выставка семейных творческих работ «Весенний переполох» •Музыкальные весенние развлечения	Все группы ДОУ
Май	•Тематические занятия и спортивно – музыкальное развлечение «День Победы» •Утренник «До свидания, детский сад» •Фестиваль детского творчества «Весенняя капель»	Ст. и подгот. группы Подгот.группы
В течение года	Участие в районных, городских, областных и всероссийских конкурсах, фестивалях	Воспитанники ДОУ

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям воспитанников и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

•игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными воспитанникам материалами (в том числе с песком и водой);

•двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

•эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

•возможность самовыражения воспитанников.

Для воспитанников младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от

образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников.

Полифункциональность материалов предполагает:

•возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

•наличие в организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

•наличие в организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников;

•периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников.

Доступность среды предполагает:

•доступность для воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

•свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

•исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании воспитанникам возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития воспитанников можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет воспитанникам заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает воспитанникам лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста воспитанников, размера и конфигурации помещения, возможностей дошкольного учреждения. В Программе дается приблизительный перечень центров активности (приложение 4).

Основные принципы организации центров активности

Выделение центров активности. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если воспитанников, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра.

Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Воспитанники дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где воспитанник сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих воспитанников. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Воспитанники могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут воспитаннику избежать стресса. У воспитанника должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух воспитанников. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями.

Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух воспитанников, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие Воспитанники не беспокоили находящихся в нем одногруппников.

Важно научить воспитанников понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Ограничение количества воспитанников в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество воспитанников, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие Воспитанники могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому воспитаннику понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для воспитанников условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы Воспитанники видели, что все находятся в равных условиях.

Оптимальное использование пространства. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например, литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату;
- использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:
- для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
- для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т. д.);
- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
- для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и воспитанников);

• организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;

• максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития воспитанников. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении воспитанников, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен воспитанникам. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны воспитанникам. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т. д. Особый интерес у воспитанников вызывают их собственные поделки и фотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать воспитанникам в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются. Не только воспитанники, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызывали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям воспитанников. Материалы стенда должны показывать то, что Воспитанники могут понять. Главное назначение стенда — побуждать воспитанников обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у воспитанников речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит воспитанников с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

Стенд с фотографиями. Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех воспитанников группы. Фотографии воспитанников, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому воспитаннику чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех воспитанников группы. Это очень важно.

Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями воспитанников по поводу изображенных на них эпизодов.

Это позволит воспитанникам соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с воспитанниками изображенное на фотографии и прочитать подписи вслух.

Выставка детских работ правильно оформляется. Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует воспитанников ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы Воспитанники гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы воспитанников, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все воспитанники выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием.

Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном воспитанникам для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для воспитанников именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни воспитанников достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых воспитанники непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для воспитанников и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда воспитанники сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т. д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения воспитанников.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за воспитанниками. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.

В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны воспитанникам.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия воспитанников в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы воспитанники всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у воспитанников не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой воспитанник смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать воспитанников к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям воспитанников. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у воспитанников серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны воспитанникам (храниться на доступной воспитанникам высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми воспитанники могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами воспитанников. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а воспитанники с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для воспитанников. Материалы центров должны быть интересны воспитанникам как по содержанию, так и по оформлению, тогда воспитанники с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что воспитаннику-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы воспитанники не боялись сломать или испортить их.

Примерный перечень оборудования и материалов для центров активности представлен в приложении 5.

Приложение 1

Планируемые образовательные результаты освоения Программы

Результативность образовательной деятельности отслеживается через диагностическое обследование с внесением последующих корректив в индивидуальные образовательные маршруты и в содержание всего образовательного процесса.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. При реализации Программы для решения образовательных задач в рамках педагогической диагностики (мониторинга) проводится оценка индивидуального развития воспитанников. Цель оценки индивидуального развития воспитанников связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – методические рекомендации «Мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования», речевые карты (для учителя-логопеда).

6-8 лет

Образовательная область	В конце обучения ***<u>в подготовительной группе</u>*** воспитанник приобретает следующие знания, умения, навыки по образовательным областям и по уровням в соответствии с Программой
Социально-коммуникативное развитие	- Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат. - Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. в транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. - Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным. - Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, воспитанников, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. - Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. - Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.

	- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила. - Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.
Познавательное развитие	- Проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности, ищет способы определении свойств незнакомых предметов. - Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение. - Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. - Может назвать некоторые достопримечательности родного города. - Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи). - Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых. - Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5). - Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками. - Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой. - Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое. - Знает временные отношения: день-неделя- месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели.
Речевое развитие	- Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст. - Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине. - Различает звук, слог, слово, предложение,

	определяет их последовательность. - Владеет звуко-слоговым, звуко-буквенным анализом и синтезом слов. - При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.
Художественно-эстетическое развитие	- Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия. - Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности. - Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) п рисунку и словесной инструкции. - Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания. - Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги. - Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. - Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.
Физическое развитие	- Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать. - Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами. - Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног. - Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. - Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении. - Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

Планируемые результаты коррекции речевого развития воспитанников в соответствии с заключениями ТПМПК в группах компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи

Речевой диагноз воспитанника	**Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи воспитанников**
Синдром алалии, ОНР (I уровень речевого развития)	- воспитанник понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда», «Моя семья» и т.д.); - называет некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши, и т.д.) и одежды (карман, рукав, и т.д.); - обозначает наиболее распространённые действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т.д.), некоторые свои физиологические и эмоционально – аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т.д.); - выражает желания с помощью простых проб, обращений; - отвечает на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов; *Не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.*
Синдром алалии, ОНР (II уровня речевого развития)	- воспитанник умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; - узнает по словесному описанию знакомые предметы; - умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; - понимает простые грамматические категории: единственное и множественное число существительных, повелительное и изъявительное наклонения глаголов, именительный, родительный, дательный и винительный падежи, некоторые простые предлоги; - фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); - воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмикоинтонационную структуру двух - и

	трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; - употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; - общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения; - расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность
Синдром алалии (второй год обучения), ОНР (III уровень речевого развития)	- воспитанник понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; воспитанник фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи; - правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; - пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; - владеет элементарными навыками пересказа; - владеет навыками диалогической речи; воспитанник владеет навыками словообразования: может продуцировать имена существительные от глаголов, прилагательные от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы существительных и прочее; - грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно; - использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий; воспитанник владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах Программы.
Дизартрия	- воспитанник успешно владеет моторными навыками (артикуляционной, мелкой и общей моторикой). - правильно выполняет все артикуляционные уклады. - четко артикулирует все звуки речи в различных позициях. - уверенно дифференцирует все изученные звуки в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. - использует в речи слова сложной слоговой структуры.

	- стабильно показывает успешный навык владения правильным звукопроизношением в словах, в предложениях различных по сложности конструкций, в стихотворениях и связной речи.

Приложение 2

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка - детский сад № 210»,
реализующего основную образовательную программу дошкольного образования
на 2022-2023 учебный год

Образовательная область	Образовательная деятельность	Возрастные группы					
		1-ая младшая	2-ая младшая	Средняя	Средняя для детей с нарушением речи	Старшая для детей с нарушением речи	Подгото-вительная для детей нарушением речи
		Количество НОД (продолжительность в мин.)					
		(10)	(15)	(20)	(20)	(25)	(30)
Обязательная часть программы							
Социально – коммуникативное развитие	В течение всего дня во всех видах совместной и самостоятельной деятельности						
Познавательное развитие	Математическое развитие	1	1	1	1	1	2
	Основы науки и естествознания	-	1	1	0,5	1	1
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	2	1	1	1	1	1
	Чтение художественной литературы	В течение всего дня в режимных моментах, в совместной деятельности, а также в интеграции с другими видами деятельности					
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2	2
	Рисование	1	1	1	1	2	1
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Физическо	Физическая	2	1	1	1	2	2

е развитие	культура						
Коррекционно-развивающее	Логопедическое (фронтальные и подгрупповые)	-	-	-	1	2	3
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений							
Парциальная программа «Все обо всем»		1	-	-	-	-	-
Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой		-	1	1	0,5	1	1
Парциальная программа «Фитнес для детей»		-	2	2	2	-	-
Психологическое здоровье дошкольника		-	-	-	-	-	1
Хореография		-	-	-	-	1	1
Итого ОД\в неделю		**10**	**11**	**11**	**11**	**14**	**16**
Нагрузка в день		**20**	**30**	**40**	**40**	**75**	**90**
Нагрузка в неделю		**90**	**165**	**220**	**220**	**350**	**480**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №210», реализующего основную образовательную программу дошкольного образования на 2022-2023 учебный год

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «ЦРР - детский сад № 210» в 2022-2023 учебном году укомплектовано 14 (четырнадцать) групп:

- 1 младшая группа - 4;
- 2 младшая группа - 2;
- средняя группа - 1;
- средняя группа для детей с нарушением речи – 1;
- старшая группа для детей с нарушением речи - 2;
- подготовительная к школе группа для детей с нарушением речи - 4.

План разработан на основании образовательных программ (основной образовательной программы и адаптированной основной образовательной программы для детей с нарушениями речи) дошкольного образования МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 210» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и в соответствие с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ принят Госдумой от 29.12.2012г.;

2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3. Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

4. Приказом Министерства образования РФ, Минздрава России, Госкомспорта России «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях РФ» №2715/227/166/19 от 16.07.02;

5. СП 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2);

6. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи". (Постановление главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28);

7. СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)»;

8. Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 210».

Целью образовательной деятельности в МАДОУ «ЦРР - детский сад № 210» является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основными задачами деятельности учреждения являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и речевых возможностей;

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- своевременное выявление детей с речевыми нарушениями и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии.
- создание условий, способствующих освоению детьми с речевыми нарушениями программы и их интеграции в ДОУ.

В соответствии с требованиями основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в учреждении, в обязательной части плана включены пять направлений, обеспечивающие социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Социально-коммуникативное развитие (социализация дошкольника, духовно-нравственное и эмоционально-волевое развитие, трудовое воспитание, работа с детьми по ОБЖ и другое) реализуется во всех образовательных областях и направлениях в течение дня в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников.

Образовательный процесс построен на адекватных дошкольному возрасту видах деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, трудовой, чтении), формах проведения и организации работы с детьми. Образовательные задачи решаются не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Реализация плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями воспитанников.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28; СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. N 2), а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Образовательная деятельность в течение дня планируется с учетом возрастных особенностей детей.

В I младшей группе образовательная деятельность проводится по подгруппам (утром и после дневного сна), не превышает двух видов.

Начиная со II младшей группы, образовательная деятельность проводится фронтально в утренний отрезок времени. Виды образовательной деятельности, требующие повышенного умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня.

Во всех группах занятия по физической культуре проводятся в физкультурном зале, на свежем воздухе.

В группах для детей с нарушениями речи, начиная с первого периода обучения, учителем - логопедом проводятся в средней группе 1 подгрупповое занятие, в старшей группе 2 фронтально - подгрупповых занятия: по формированию звукопроизношения, по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи. В подготовительной группе в I, II и III периоды обучения - 3 фронтально - подгрупповых логопедических занятия: по формированию звукопроизношения, обучению грамоте, по совершенствованию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи. В подготовительной к школе группе для детей с нарушениями речи проводится 1 занятие по развитию речи в соответствие с перспективным планом адаптированной основной образовательной программы ДОУ с использованием материалов учебно-методических комплектов «Скоро в школу» и «По дороге в школу», разработанные учителями-логопедами ДОУ.

Вторая часть плана, формируемая участниками образовательных отношений, отражает специфику учреждения, как центра развития ребенка за счет содержания образовательной деятельности, способствующей успешной и продуктивной социализации воспитанников, развитию их способностей, творческого потенциала, интеллектуальной сферы. В эту часть учебного плана включены:

парциальная программа «Все обо всем» направлена на социально-коммуникативное и познавательно-речевое развитие детей раннего возраста (в рамках образовательной деятельности по данной программе организуется одно занятие в неделю);

парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой направлена на познавательно-речевое развитие детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста (в рамках образовательной деятельности по данной программе организуется одно занятие в неделю);

парциальная программа «Фитнес для детей» направлена на физическое развитие детей младшего и среднего возраста (в рамках образовательной деятельности по данной программе организуется два занятия в неделю);

курс «Хореография» (старшие и подготовительные группы для детей с нарушениями речи) реализует задачи художественно-эстетического развития (в рамках образовательной деятельности по данной программе организуется одно занятие в неделю);

«Психологическое здоровье дошкольника» - занятия с психологом для воспитанников подготовительных групп для коррекции и развития когнитивной, регуляторной, коммуникативной, эмоционально-личностной сферы дошкольников (в рамках образовательной деятельности по данной программе организуется одно занятие в неделю).

.

Примечания:

- В плане указано количество часов в неделю по каждому направлению развития детей.
- Название видов занятий внутри каждой образовательной области определены образовательными программами (основной образовательной и адаптированной основной образовательной программой для детей с нарушениями речи), реализуемыми в учреждении.
- Число 0,5 означает, что занятие проводится один раз в две недели, в чередовании с другим видом занятия.

Приложение 3

Годовой тематический план занятий (старшая группа)
на 2022 – 2023 учебный год

Месяц	**Недели**	**Период, кол-во занятий**	**Темы занятий**	**Период, кол-во занятий**	**Звук**
Сентябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	**I период, 11недель. Всего 22 занятия**	Диагностика Диагностика Детский сад. Игрушки Овощи. Огород Фрукты. Сад	**I период, 11 недель. Всего 11 занятий**	Речевые, неречевые звуки [У]
Октябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		Растительный мир осенью. Одежда Обувь Поздняя осень		[А] [О] [И] [М]
Ноябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		Я и мое здоровье Моя семья. Продукты питания. Посуда		[М’] [Т] [Т’] [К]
Декабрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	**II период, 12 недель. Всего 24 занятия**	Дом. Мебель Бытовая техника. Электроприборы Зима. Зимние забавы. Зимующие птицы. Новый год. Новогодняя елка.	**II период, 12 недель. Всего 12 занятий**	[К’] [П] [П’] [В] [В’]
Январь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		Каникулы Домашние птицы. Домашние животные и их детеныши Дикие животные и их детеныши		[Ф] [Ф’] [Н]
Февраль	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		Животные Севера Животные жарких стран. Профессии. Орудия труда и инструменты День Защитника Отечества. Военные профессии		[Н’] [Х] [Х’] [Л]
Март	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	**III период 13 недель. Всего 26 занятий**	Животный мир морей и океанов. Весна. Мамин праздник. Женские профессии. Транспорт. Правила дорожного движения Перелетные птицы Весна. Лес. Животные	**III период, 13 недель. Всего 13 занятий**	[Л’] [Л-Л’] [С] [С’] [З]

1.1.1.1.1.1.1. прель	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		Растительный мир весной Космос. День Космонавтики. Моя Родина. Мой город. Моя улица. Весна. Сад. Огород.		[З’] [Ы] [С-З] [Ш]
Май	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		День Победы Поздняя весна. Цветы. Поздняя весна. Насекомые. Времена года. Лето.		[С-Ш] Повторение изученных звуков

Годовой тематический план занятий (подготовительная группа)

Месяц	**Недели**	**Период, кол-во занятий**	**Темы занятий**	**Период, кол-во занятий**	**Звук**	**Буква**
Сентябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	**I период, 11недель. Всего 22 занятия**	Диагностика Диагностика Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Растительный мир осенью	**I период, 11недель. Всего 11 занятия**	[У], [А] [И], [Э] [М – М’]	У, А И, Э М
Октябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		Откуда хлеб пришел? Одежда Обувь. Головные уборы. Поздняя осень. Наш календарь		[Т – Т’] [П – П’] [К – К’] [О]	Т П К О
Ноябрь	1 неде 2 неде 3 неде 4 неде		Я и мое здоровье. Моя семья. Продукты питания. Посуда.		[Х – Х’] [Ы] [С – С’] [З – З’]	Х Ы С З
Декабрь	1 неделя 2 неделя	**II период, 12 недель. Всего 24 занятия**	Дом. Мебель. Бытовая техника. Электроприборы. Зима. Зимние забавы.	**II период, 12 недель. Всего 12 занятия**	[С – З] [Б – Б’] [В – В’] [Д – Д’]	С, З Б В

	3 неделя 4 неделя 5 неделя		Зимующие птицы. Новый год. Новогодняя елка.		[Г – Г’]	Д Г
Январь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		Каникулы Домашние птицы. Домашние животные и их детеныши Дикие животные и их детеныши		[Ш] [Ж] [Ш-Ж]	Ш Ж Ш, Ж
Февраль	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя		Животные Севера. Животные жарких стран. Профессии. Орудия труда и инструменты. День Защитника Отечества. Военные профессии.		[С-Ш;З-Ж] [Н – Н’] [j – Л’] [Л – Л’]	Н Й Л
Март	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	**III период, 13 недель. Всего 26 занятий**	Животный мир морей и океанов. Весна. Мамин праздник. Женские профессии. Транспорт. Правила дорожного движения. Перелетные птицы. Весна. Лес. Животные	**III период, 13 недель. Всего 13 занятия**	[jэ] [jo] [Р] [Р’] [Ч]	Е Ё Р Р Ч
Апрель	1 недел 2 недел 3 недел 4 недел		Растительный мир весной Космос. День Космонавтики. Моя Родина. Мой город. Моя улица. Весна. Сад. Огород		[Ч – С’] [Ц] [Ф – Ф’] [Щ]	Ь, Ъ Ц Ф Щ
Май	1 неделя 2 неделя 3недел я4 неделя		День Победы Поздняя весна. Цветы. Поздняя весна. Насекомые. Скоро в школу.		[jу] [jа] Повторение изученных звуков	Ю Я

Приложение 4

Примерный перечень центров активности

Центры активности	Комментарий
Центр строительства	обычно это самый популярный у воспитанников, особенно у мальчиков, центр. важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
Центр для сюжетно-ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
Уголок для театрализованных (драматических) игр	
Центр (уголок) музыки	
Центр изобразительного искусства	Лучше располагать недалеко от раковины.
Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальной комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
Уголок настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
Центр математики	
Центр науки и естествознания	
Центр грамотности и письма	Эти центры часто размещают в спальной комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
Литературный центр (книжный уголок)	
Место для отдыха	
Уголок уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек.
Центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
Место для группового сбора	обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в
Место для проведения групповых занятий	

Место для приема пищи (детское «кафе»)	один многоцелевой полифункциональный центр. в этом случае особо важна трансформируемость среды. наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием воспитанников бысто преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.

Приложение 5

Примерный перечень материалов для центров активности

Центры активности	**Оборудование и материалы**
Центр строительства	*Оборудование* • открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол *Материалы* • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных
Центр для сюжетно-ролевых игр	*Для игры в семью:* • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту воспитанника: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда *Наборы и аксессуары для игр в профессию:* • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
Уголок для театрализованных (драматических) игр	*Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):* • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту воспитанников

	• Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей *Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):* • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа воспитанникам) или воспитанника (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
Центр (уголок) музыки	• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры *Оборудование* • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне воспитанника • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки *Материалы* все для рисования: • Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты

	• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти *все для лепки:* • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки *все для поделок и аппликации:* • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
Центр мелкой моторики	*Оборудование* • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы* • Игра «Собери бусы» • Детская мозаика • Игрушки с действиями: ✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ✓ ввинчивающиеся ✓ вкладыши
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	*Оборудование* • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы* • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Центр настольных игр	*Оборудование* • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы* • Разрезные картинки • Пазлы

	• Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями воспитанников • Шашки, шахматы • Игры-головоломки (типа танграм и др.)
Центр математики	*Оборудование* • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы* • Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • Набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания	*Оборудование* • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы* • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскоп • Набор магнитов

	• Наборы для экспериментирования • Весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Центр грамотности и письма	*Оборудование* • Магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2) • Открытый стеллаж для хранения материалов *Материалы* • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты • Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
Литературный центр (книжный уголок)	*Оборудование* • Аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) *Материалы* • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	• Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	• Любой тихий уголок на 1-2 воспитанников
Центр песка и воды	• Специализированный стол для игр с песком и водой • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)

	• Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный уголок	• Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) • Спортивные маты • Детские спортивные тренажеры
Место для группового сбора	• Магнитная или пробковая доска • Интерактивная доска • Флипчарт • Напольный ковер или палас • Стульчики для каждого воспитанника • Подушки для сиденья на полу для каждого воспитанника
Место для проведения групповых занятий	• Магнитная или пробковая доска • Интерактивная доска • Флипчарт • Столы и стулья на всех воспитанников

В таблице дан примерный перечень оборудования и материалов для центров активности, причем в таблице нет разбиения по возрастам. Важно помнить, что этот перечень действительно примерный, и нет необходимости пытаться его полностью воспроизвести. С одной стороны, этот перечень для обычного детского сада явно избыточен, так как из-за нехватки пространства и финансирования его просто невозможно полностью выполнить. С другой стороны, недостаточен, так как в каждом регионе есть своя специфика и региональный компонент должен присутствовать в оснащении центров.

Главная задача, которая решается предъявлением данной таблицы, состоит в том, чтобы у воспитателей было ясное понимание предназначения каждого центра активности, и чтобы воспитатель смог оснастить эти центры исходя из реальных условий своего детского сада. При этом воспитатель должен обеспечить соответствие материалов центров возрастным возможностям воспитанников исходя из содержания образования для соответствующей возрастной группы.