

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 210»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МАДОУ «ЦРР-детский сад № 210»
Протокол № 1 от 01.09.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ

«ЦРР-детский сад № 210»

Н.З. Медведева

Приказ № 9 от 01.09.2022 г.



Рабочая программа воспитателя средней группы

Новокузнецкий городской округ, 2022

Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка
 - 1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы
 - 1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
 - 1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики
- 1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)
- 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
- 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы
- 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3 Режим дня
- 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Цель: разностороннее развитие воспитанников дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение воспитанниками дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к воспитанникам дошкольного возраста и специфичных для воспитанников дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи реализации Программы:

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- *формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- *использование сетевого взаимодействия* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и прочими организациями, которые могут внести вклад в развитие образования детей, использование ресурсов местного профессионального сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

Программа разработана на основе **Принципов:**

- *полноценного проживания ребенком* всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе *индивидуальных особенностей каждого ребенка*, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (*индивидуализация дошкольного образования*);
- *содействия и сотрудничества* детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- *поддержки инициативы* детей в различных видах деятельности;
- *сотрудничества с семьей*;
- *приобщения детей* к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- *формирования познавательных интересов и познавательных действий* ребенка в различных видах деятельности;
- *возрастной адекватности дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- *учета этнокультурной ситуации развития детей*;
- *полнота содержания и интеграция* отдельных образовательных областей.

Подходы, применяемые к формированию Программы:

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим

поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Возрастные особенности развития воспитанников 4–5 лет.

В игровой деятельности воспитанников среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий воспитанников.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Воспитанники могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера воспитанника характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Воспитанники в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие воспитанников становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных

объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Воспитанники способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Воспитанники запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: воспитанники способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Воспитанники способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов воспитанники могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для воспитанников этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Воспитанники могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Воспитаннику оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности воспитанников. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь воспитанников при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения воспитанника и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается воспитанник. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую воспитанник получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У воспитанников формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это

приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних воспитанников другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я воспитанника, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я воспитанника, его детализацией

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка. Основные характеристики развития ребёнка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К пяти годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

– ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

4-5 года (средняя группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии воспитанника, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка воспитанника, замечания делать очень тактично, так как воспитанники пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить воспитанников, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения воспитанника к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать воспитанникам представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с воспитанником), дать воспитанникам первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у воспитанника по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить воспитанников знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут воспитанники, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать воспитанникам доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить воспитанников содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять воспитанников к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу воспитанников и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления воспитанника о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими воспитанниками, привлекать воспитанников к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между воспитанниками, обращать внимание воспитанников на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение воспитанников друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у воспитанников положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить воспитанников с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с воспитанниками предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы воспитанникам было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению воспитанниками общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у воспитанников основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления воспитанников об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у воспитанника (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий воспитанников в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение воспитанников объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, воспитанники), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить воспитанников к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение воспитанников объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, воспитанники), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать воспитанников к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать воспитанников самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить воспитанников самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу воспитанников при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить воспитанников с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить воспитанников с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить воспитанников к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у воспитанников знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать воспитанникам о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя воспитанников с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие воспитанников путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить воспитанников с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать воспитанникам понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять воспитанников к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности воспитанников.

Дидактические игры. Учить воспитанников играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения воспитанников («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать воспитанникам осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать воспитанников игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать воспитанникам представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь воспитанников выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном

расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь воспитанников понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление воспитанников о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить воспитанников с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления воспитанников о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить воспитанников с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования,

игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы воспитанники пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших воспитанников при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие воспитанников.

Продолжать знакомить воспитанников с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать воспитанников устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки воспитанников узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания воспитанников о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес воспитанников к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу воспитанников в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления воспитанников о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые воспитанники в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить воспитанников определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать воспитанникам отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у воспитанников первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления воспитанников о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления воспитанников о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у воспитанников умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт воспитанников). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

образовательную деятельность по реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой, способствующей формированию у воспитанников осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве.

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность воспитанников в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать воспитанников, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать воспитанникам об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь воспитанников на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь воспитанников существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить воспитанников определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые воспитанниками указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять воспитанникам возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить воспитанников согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать воспитанников активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить воспитанников рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной воспитанником с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять воспитанников в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с воспитанниками информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать воспитанников, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать воспитанников внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе воспитанника понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию воспитанников иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей воспитанников в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать воспитанников к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить воспитанников с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить воспитанников с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа,

другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание воспитанников к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление воспитанников изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания воспитанников о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес воспитанников к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления воспитанников об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить воспитанников выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить воспитанников к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других воспитанников.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать воспитанников быть аккуратными:

сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у воспитанников умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать воспитанникам при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание воспитанников на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления воспитанников о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить воспитанников закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у воспитанников умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес воспитанников к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у воспитанников умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить воспитанников преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать воспитанников к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные воспитанниками игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить воспитанников с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у воспитанников способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения воспитанники видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать

пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать воспитанников создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить воспитанников договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у воспитанников интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать воспитанников выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у воспитанников навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить воспитанников двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. О

Продолжать совершенствовать у воспитанников навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес воспитанников к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить воспитанников разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать воспитанников к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию воспитанников в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым воспитанником ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких воспитанников в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания воспитанниками комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить воспитанников с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить воспитанников с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у воспитанников опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки воспитанников, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у воспитанников организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность воспитанников в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение воспитанников и взрослых и/или воспитанников между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых воспитанниками видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие воспитанника в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития воспитанников и задачи развития для каждого возрастного периода.

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
<i>Формирование первичных ценностных представлений</i>	<i>Развитие коммуникативных и регуляторных способностей</i>	<i>Формирование социальных представлений, умений и навыков</i>
- познавательные эвристические беседы - чтение художественной литературы - игры (сюжетно-ролевые, драматизации,	- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные) - дежурство	- проблемные ситуации - чтение художественной литературы - рассматривание плакатов, иллюстраций

<p>подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - праздники и развлечения - индивидуальные беседы - НОД - ситуации общения - инсценирование - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - коллективный труд - совместные действия - наблюдение 	<p>с последующим обсуждением</p> <ul style="list-style-type: none"> - изобразительная и конструктивная деятельность игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) - индивидуальные беседы
<i>Познавательное развитие</i>		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<i>Развитие когнитивных способностей</i>	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>
<ul style="list-style-type: none"> - проекты - загадки - коллекционирование - проблемные ситуации - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) - демонстрационные опыты - игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) - ООД - решение проблемных ситуаций - свободные беседы гуманитарной направленности - самостоятельная деятельность в развивающей среде 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы - проектная деятельность - коллекционирование - экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения - акции - индивидуальные беседы - чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты - наблюдения - ООД - решение проблемных ситуаций - индивидуальные беседы - наблюдения - чтение художественной литературы - изобразительная продуктивная деятельность - коллекции

-моделирование		
<i>Речевое развитие</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - рассказ литературного произведения с обсуждением. - беседа о прочитанном произведении; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сочинение по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор; - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий. - ООД по речевому развитию, обучению грамоте - игры (дидактические, словесные, на основе ТРИЗ технологий) - литературные досуги - сочинение загадок 		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
<i>Изобразительная деятельность</i>	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	<i>Музыкальное развитие</i>
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы - виртуальные экскурсии - создание коллекций - познавательные беседы - слушание музыкальных произведений - наблюдение природных объектов - игровая деятельность - чтение литературных произведений - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (комплексная, тематическая, традиционная) - праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности - пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения
<i>Физическое развитие</i>		

<i>Физическая культура</i>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность воспитанников - Физкультурные занятия - Подвижные игры - Утренняя гимнастика - ЛФК - Корригирующая гимнастика - Ритмика - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - Музыкальные занятия - Кружки, секции - Физминутки -Физкультурные упражнения на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы -проблемные ситуации - НОД - рассматривание иллюстраций с обсуждением - Закаливающие процедуры

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков. Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические.

- Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности педагога и воспитанника, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами (иллюстрации, демонстрации)

- Словесный метод обучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у воспитанников теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогом и воспитанником.

- Практический метод обучения - направлен на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности воспитанников - информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

- Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

- Репродуктивный метод - основан на многократном повторении воспитанником информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель

- Проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

- Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие воспитанники (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

- Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

Средства реализации Программы

Средства реализации Программы наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Средства обучения — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Общепринятая современная типология подразделяет средства обучения на следующие виды:

печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);

электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);

аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);

наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);

демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);

учебные приборы (компас, барометр, колбы, и т.д.);

тренажеры и спортивное оборудование (автотренажеры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

В части формируемой участниками образовательных отношений по образовательным областям реализуются следующие парциальные, дополнительные программы и технологии

<i>Образовательная область</i>	<i>Парциальные, дополнительные программы и технологии</i>
Социально-коммуникативное развитие	Дополнительная общеобразовательная программа «Дорожные знаки». Утренний и вечерний круг.
Познавательное развитие	Парциальная программа «Юный эколог».
Речевое развитие	Технологии Су-Джок, использование речедвигательных игр.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность согласно лексическим темам.
Физическое развитие	Здоровьесберегающие технологии. Малые формы двигательной активности. Подвижные игры и др.

2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Специальные условия для получения образования воспитанниками с ОВЗ

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования воспитанниками с тяжелым нарушением речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группах для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 8 лет.

Профессиональная коррекция нарушений в группах для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением ТПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

Механизмы адаптации Программы для воспитанников с ОВЗ

В группах для воспитанников с нарушениями речи осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования».

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования в группах для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

В дошкольном учреждении в группах коррекционной направленности реализуется адаптированная образовательная программа для воспитанников с нарушением речи.

Содержание коррекционного процесса разработано на основе следующих программ и методических разработок:

- «Программа воспитания и обучения воспитанников с фонетико-фонематическим недоразвитием». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
- «Воспитание и обучение воспитанников дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.
- «Коррекционное обучение и воспитание воспитанников 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи». Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
- «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для воспитанников с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)». Нищева Н.В.
- «Система коррекционной работы в средней, старшей, подготовительной логопедической группе для воспитанников с ОНР». Нищева Н.В.
- «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи». Ткаченко Т.А.
- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Гомзяк О.С.
- Учебно-методический комплект «Развиваем связную речь у воспитанников с ОНР». Арбекова Н.Е.
- Учебно-методический комплект «Скоро в школу». Авторский коллектив МАДОУ «ЦРР-детский сад № 210».

Методы реализации Программы в группах компенсирующей направленности

Учитель-логопед и педагоги групп компенсирующей направленности используют весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов, и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

на первых этапах реализации Программы с воспитанниками с ОВЗ целесообразно опираться на все виды наглядных методов (кроме воспитанников с ОВЗ по зрению);

наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;

возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства воспитанников с ОВЗ;

с учетом особенностей воспитанников с ОВЗ необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Учитель-логопед в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, сказкотерапии, психогимнастики, логоритмика.

<i>Методы и средства обучения</i>	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно – рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи
Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития воспитанников с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития воспитанников опирается на результаты мониторинга.

Ежегодно в начале учебного года проводится обследование состояния речи каждого воспитанника по следующим разделам: произносительная сторона (звукопроизношение и речевой слух), словарь, грамматический строй речи, связная речь.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление воспитанников с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у воспитанника по мере освоения основной общеобразовательной программы,
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания воспитанников с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков воспитанников с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития воспитанников; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии воспитанников с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить воспитанников с ОВЗ к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

коррекцию и развитие высших психических функций;
развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

социальную защиту воспитанника в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения воспитанников с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с воспитанниками с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным воспитанником;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения воспитанников с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, которая ведёт воспитанника на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение воспитанника, выбор наиболее адекватных проблеме воспитанника методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей воспитанников.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями)

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с воспитанниками).

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для воспитанников с ОВЗ

При составлении коррекционно-образовательной программы ориентировались:

- на формирование личности воспитанника с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного обучения воспитанников с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов, учителей-логопедов;

- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Обучение в логопедической группе принято разделить на 3 периода:

1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период – декабрь, январь, февраль, март;

3 период – апрель, май.

Количество занятий распределено по периодам и в соответствии с годовым планом учреждения, методическими рекомендациями по развитию и обучению воспитанников с ОНР.

Для реализации программы предполагаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы, которые направлены на:

- совершенствование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи;

- совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

Для *подгрупповых занятий* объединяются воспитанники одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

В соответствии *СанПиН* продолжительность фронтальных занятий с детьми 4-5-го года жизни - 15 минут, 5-6-го года жизни - 20 минут, с детьми 6-8-го года жизни не более - 30 минут.

Частота проведения *индивидуальных занятий* определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями воспитанников, продолжительность индивидуальных занятий и занятий в мини-группах – 10-15 минут.

Названия занятий, указанные в учебном плане, носят условный характер и могут быть изменены. На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учётом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей воспитанников с ОНР.

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в непосредственно образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребёнка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

При формировании правильного звукопроизношения предлагается соблюдать ряд общих требований к последовательности этапов логопедической работы.

Подготовительный этап:

- Развитие слухового внимания и фонематического восприятия формируемого звука;
 - Формирование артикуляторных (речедвигательных) умений и навыков (артикуляционная гимнастика).
2. Формирование первичных произносительных умений и навыков:
 - Постановка звука;
 - Автоматизация звука;
 - Дифференциация формируемого и смешиваемого звуков.
 3. Формирование коммуникативных умений и навыков (безошибочное употребление звуков речи во всех ситуациях общения).

Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:

1. автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
2. автоматизация звука в словах (в начале слова, в середине, в конце);
3. автоматизация звука в предложениях;
4. автоматизация звука в чистоговорках и стихах;
5. автоматизация звука в коротких, а затем в длинных рассказах;
6. автоматизация звука в разговорной речи.

В этой системе отправной точкой является слог и его место в слове. В зависимости от типа ставящегося звука в одном случае сначала берутся прямые слоги, а затем обратные (постановка звуков [Ш], [Ж], [С], [З]), а при постановке звука [Р] вначале отрабатываются обратные слоги, а затем прямые.

Например, вот как выглядит последовательность автоматизации и дифференциации свистящих звуков.

Звуки [С],[С'] – [З], [З']:

1. звук [С] в прямом ударном слоге в начале слова.
2. звук [С] в прямом ударном слоге в середине слова.
3. звук [С] в прямом безударном слоге в начале слова.
4. звук [С] в прямом безударном слоге в середине слова.
5. звук [С] в прямом слоге при стечении согласных.
6. звук [С] в обратном ударном слоге.
7. звук [С] в обратном безударном слоге.
8. звук [С] в различных позициях.
9. звук [С'] в ударных слогах.
10. звук [С'] в безударных слогах.
11. звук [С'] при стечении согласных.
12. Дифференциация произношения звуков [С] – [С'].
13. Звук [З] в прямом ударном слоге.
14. Звук [З] в прямом безударном слоге и при стечении согласных.
15. Звук [З] в обратных слогах.
16. Звук [З'] в различных позициях.
17. Дифференциация произношения звуков [З] - [З'].
18. Дифференциация произношения звуков [С] – [С'] - [З] - [З'].

Усложнение лексического материала в рамках «изолированный звук/ текст» происходит на каждом коррекционном занятии. На каждом же занятии даются задания, требующие от воспитанника и различных по самостоятельности (а, следовательно, и по трудности) высказываний: сопряженное, отраженное повторение, самостоятельное название, творческий поиск ответов с грамматическим оформлением высказываний.

Таким образом, уже на первых занятиях воспитанник имеет возможность правильно проговаривать исправляемый звук в речи различной развернутости, что повышает социально – коммуникативную значимость коррекции, развивает речевые структуры, стимулирует употребление правильного звука в обиходно-бытовом общении, игровой и учебной

деятельности, вселяет в воспитанника уверенность в собственных возможностях, приучает выделять звук в слышимом речевом потоке.

Основные требования:

- Индивидуально регулировать длительность занятий;
- Оптимально дозировать коррекционный лексический, грамматический и наглядный материал;
- Сокращать и упрощать или, наоборот, усложнять предлагаемые задания;
- Вводить чтение и письмо для воспитанников, освоивших письменную речь;
- Предлагать задания для самостоятельной отработки;
- Варьировать произносительные задания: речевые игры за столом «Эхо», «Повторялки», «Передай дальше», «Скажи громко» и др.;
- Привлекать различные анализаторы: слуховой, зрительный (работа перед зеркалом, рассматривание артикуляционных профилей, схемы, буквы, макеты слогов и слов); тактильный (ощущение вибрации голосовых связок ладонью, воздушной струи), кинетический и кинестетический (работа над звуком с закрытыми глазами, имитация артикуляционной позы и движения при помощи рук, физических упражнений и др.);
- Использовать индивидуальные приемы создания положительной мотивации коррекции, стимуляции и поощрения.

Фронтальная и подгрупповая работа планируется с учётом лексических тем. В соответствии с тематическим планом разрабатывается содержание коррекционно-образовательной деятельности.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и воспитанников, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и воспитанника. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у воспитанников новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие воспитанников применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят воспитанников перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта воспитанников: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от воспитанников в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает воспитанников к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление воспитанником активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность воспитанников через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания воспитанников к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый воспитанниками (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности воспитанника в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и

журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для воспитанников дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности воспитанника.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью воспитанника дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности воспитанника дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр воспитанников тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения воспитанников и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание

толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый воспитанниками в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание воспитанниками объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и воспитанников, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие воспитанников.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания воспитанниками произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов воспитанников, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность воспитанников представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством воспитанников с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития воспитанника. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами воспитанников (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у воспитанников культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность воспитанников на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с воспитанниками.

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и воспитанников. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой и групповой характер.

Совместная игра воспитателя и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение

воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую воспитанникам дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает воспитанников на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом воспитанников. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет воспитанникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книги», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение воспитанников в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Мастерские могут организовываться для проведения конкурсов, выставок. Например, в рамках традиции выставки творческих работ по итогам совместной и самостоятельной художественно – творческой деятельности (1 раз в три месяца, по итогам сезона). Мастерские проводятся в учреждении и при подготовке к конкурсам (как в учреждении, так и вне его). В рамках таких мастерских может привлекаться и посильная помощь родителей.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности воспитанников, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных

произведений, творческую деятельность воспитанников и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями воспитанников (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Игровые ситуации познавательного характера. Организуются в различных формах: «Встречи с интересными людьми», создание игротеки, «Познавательные сообщения», издание книг по результатам недельного проекта, создание копилки (вежливых слов и т.д.).

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Воспитанникам предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с воспитанниками: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы воспитанники о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению воспитанников делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для воспитанников возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление воспитанников петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие воспитанникам возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок воспитанника с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх воспитанников по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать воспитанников к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать воспитанников формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- воспитанников к планированию жизни группы на день,

- опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать воспитанникам по их просьбе, включать музыку.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении воспитанников;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития воспитанника в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития воспитанника.

2. Ориентировать родителей на формирование у воспитанника положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности воспитанника совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка воспитаннику спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания воспитанников на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с воспитанниками физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье воспитанника.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье воспитанника (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанника.

8. Ориентировать родителей на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения воспитанниками секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления воспитанников и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья воспитанника ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у воспитанников способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания воспитанников на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания воспитанников дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять воспитанников без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать воспитанники в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи «01», «02» и «03» и т.д.)

4. Привлекать родителей к активному отдыху с воспитанниками, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с воспитанниками, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения воспитанника. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать воспитанникам соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности воспитанников дошкольного возраста.
7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, воспитанников (сверстников, младших и старших воспитанников) в развитии взаимодействия воспитанника с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого воспитанника для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности воспитанников, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для воспитанника людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия воспитанника с незнакомыми взрослыми и воспитанниками в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании воспитанников. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у воспитанника домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
15. Побуждать близких взрослых знакомить воспитанников с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с воспитанниками проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с воспитанниками трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с воспитанниками, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с воспитанником чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности воспитанников и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития воспитанника в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у воспитанника потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с воспитанником наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с воспитанниками исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с воспитанниками в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы воспитанника в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с воспитанником, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности воспитанника в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с воспитанником, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с воспитанником, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать воспитаннику устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими воспитанниками; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов,

ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - воспитанник) для родительских собраний, досугов воспитанников), способствующему развитию свободного общения взрослых с воспитанниками в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря воспитанника, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанника. Показывать методы и приемы ознакомления воспитанника с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса воспитанника в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса воспитанника.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание воспитанниками литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с воспитанниками). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей воспитанников. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании воспитанников.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность воспитанников в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и воспитанников.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с воспитанниками деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание воспитанника

на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании воспитанников.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье воспитанника. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности воспитанника, детско-родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с воспитанниками в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и воспитанников с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

2.7. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Организация взаимодействия с культурными, образовательными и другими организациями города в условиях реализации ФГОС

Одной из важнейших задач образовательной политики государства на современном этапе выступает организация всестороннего взаимодействия. Это означает, в том числе, и развитие взаимодействия на различных уровнях системы образования. Организация взаимодействия в образовании - это сложный механизм, благодаря которому происходит вовлечение сразу нескольких организаций образовательный процесс. По сути - это усилия разных учреждений по централизации ресурсов. Данный алгоритм уже продемонстрировал свою актуальность и состоятельность в различных сферах «..основанием для возникновения и становления сетевого взаимодействия могут быть только некие культурно-образовательные инициативы, на которые могут опираться образовательные программы для педагогов (и не только), трансляция наработанного на образовательные учреждения и общественные институты. Таким образом, может формироваться образовательное учреждение, строящее содержание образования от вопроса ребёнка (ученика, воспитанника). Тогда возникает возможность структурирования содержания образования по способам вхождения в культуру, а не по ее компонентам (набор предметов). То есть такое взаимодействие представляет собой сообщество не образовательных

учреждений как организаций, а образовательных учреждений как неких способов (образовательных культур)...».

Взаимодействие учреждений образования предполагает особое качество, в котором подразумевается «двусторонняя полезность». Между всеми участниками такого взаимодействия возникают неформальные и формальные контакты (что является ещё одним дополнительным плюсом этой деятельности). Взаимодействие как форма деятельности позволяет:

- распределять ресурсы при общей задаче деятельности;
- опираться на инициативу каждого конкретного участника;
- осуществлять прямой контакт участников друг с другом;
- выстраивать многообразные возможные пути движения при общности внешней цели;

использовать общий ресурс для нужд каждого конкретного участника.

Для реализации целей и задач, стоящих перед учреждениями образования на современном этапе, разработка и реализация взаимодействия является действенным механизмом в повышении качества образования (и как итогового продукта, и как процесса). В нашей образовательной программе помимо повышения качества образовательной деятельности решается ещё ряд задач:

- амплификация и обеспечение разностороннего развития воспитанников дошкольного возраста;

- повышение эффективности коррекционно-развивающей деятельности (за счёт объединения ресурсов и прочего);

- решаются вопросы индивидуализации и дифференциации образовательного маршрута ребёнка, выявления и развития способностей, работа с одарёнными воспитанниками;

- повышение компетентности общей, личной и профессиональной культуры педагога средствами формального и неформального повышения квалификации;

- индивидуализация маршрута повышения квалификации педагога, работа с его склонностями и способностями;

- повышение образовательного потенциала всех организаций, осуществляющих взаимодействие;

- вовлечение родителей в образовательный процесс, повышение их компетентности, повышение образовательного потенциала семьи в целом;

- формирования у родителей умения сопровождать ребёнка на разных этапах образовательной лестницы и выстраивать траекторию образования для него;

- и прочее.

Именно с учётом этих позиций в Учреждении осуществляется взаимодействие с различными учреждениями и организациями города.

Учреждение, организация	Направления деятельности	Мероприятия
УСЗН Орджоникидзе	Информационно-просветительская и	Консультации по льготным категориям

ского района	консультативная деятельность	граждан, посещающих дошкольное учреждение
Отдел опеки и попечительства Орджоникидзевского района	Консультативная и информационно - просветительская работа, Организация взаимодействия с организациями и учреждениями района. Социальная поддержка (в пределах компетенции и функциональных обязанностей) населения и сотрудников ДОУ. Привлечение специалистов из других сфер для организации работы с учреждениями образования в районе (консультирование, курсовая подготовка и другое).	Консультация по работе с категориями семей состоящих на учете. Консультирование родителей (законных представителей) по различным направлениям. Оказание социальной поддержки (в рамках компетенции и функциональных обязанностей) населению. Работа с привлечением специалистов из других сфер (мероприятия по оказанию материально, психолого-педагогической, юридической поддержки семьи и прочее).
ДМШ № 40	Консультативная и информационно-просветительская работа, помощь, подготовка воспитанников, организация культурно-досуговой деятельности.	Консультации специалистов, предоставление информационных материалов. Взаимодействие по дополнительному образованию (выявление воспитанников имеющих склонности и задатки для определённого вида деятельности, работа с воспитанниками и родителями). Проведение мероприятий для педагогов (консультаций, мастер-классов, концертов, выставок, культурно-массовых совместных мероприятий).
Дом детского творчества “Вектор”	Организация информационно - просветительских мероприятий, культурно-	Оказание методической помощи педагогам по профилактике дорожно-

	<p>досуговой деятельности. Консультирование, методическая деятельность с педагогами района. Работа, направленная на расширение кругозора педагогов. Организация взаимодействия с другими учреждениями. Организация мероприятий с воспитанниками, родителями и педагогами. Координация взаимодействия с другими учреждениями.</p>	<p>транспортного травматизма (информирование, методическое сопровождение, привлечение специалистов других учреждений контроль за качеством организации этой деятельности, координация деятельности с другими структурами и специалистами). Профилактика детского дорожно- транспортного травматизма с воспитанниками. Проведение консультаций и обучающих семинаров. Выставки, конкурсы детских работ. Конкурсы для педагогов и родителей, Организационно-массовые мероприятия.</p>
<p>Детская библиотека</p>	<p>Информационно – просветительская деятельность, организация мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей Предоставление помещений и МТБ Учреждения для проведения мероприятий</p>	<p>Экскурсии, беседы, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах Выставки рисунков. Консультации, предоставление информации</p>

Индивидуальный образовательный маршрут

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала воспитанника-дошкольника в интеллектуальном, социальном, эмоциональном, физическом, эстетическом развитии, строится как взаимосвязанный, гармоничный и целостный процесс, активными участниками которого являются все участники образовательных отношений.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется с учетом индивидуальных особенностей личности дошкольника (состояние здоровья, уровень физического развития, особенности развития психических

процессов, интересов, склонностей, способностей, характера личности) и проектируются для воспитанников:

- которые испытывают трудности в процессе освоения основной образовательной программы дошкольного образования; - нуждаются в коррекционной помощи специалистов;

- имеют ограниченные возможности здоровья;

- с высоким уровнем развития.

В индивидуальном образовательном маршруте определяется специфическое для данного воспитанника соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специфические психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы.

Индивидуальный образовательный маршрут отражает процесс изменения (динамики) в развитии и обучении воспитанника, что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса.

Принципы проектирования индивидуального образовательного маршрута:

- принцип соблюдения интересов воспитанника;

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование развития воспитанника;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения воспитанника, дальнейшей работы с ним;

- принцип непрерывности, когда воспитаннику гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый воспитанник, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Последовательность и этапы разработки индивидуального образовательного маршрута

Процесс создания индивидуального образовательного маршрута состоит из нескольких этапов и имеет следующую структуру:

- диагностический этап (оценка индивидуального развития воспитанника производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). При необходимости используется психологическая диагностика развития воспитанников (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей воспитанников), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие воспитанника в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Выделение и формирование

группы воспитанников, для которых необходима разработка индивидуального образовательного маршрута;

- информационный этап (дополнительные сведения о воспитаннике на момент разработки индивидуального образовательного маршрута; краткая характеристика состояния его здоровья (если необходимо, то медицинские рекомендации педагогу об учете необходимых данных при организации обучения); психолого-педагогическая работа по подготовке взрослых (педагогов, родителей) к участию в реализации индивидуального образовательного маршрута);

- подготовительный этап (составление индивидуального образовательного маршрута; наполнение конкретным содержанием по направлениям развития воспитанника, которое определяется совместно с воспитателями, педагогом-психологом, специалистами; разработка рекомендаций для родителей по реализации индивидуального образовательного маршрута);

- развивающий этап (организация образовательного процесса, мероприятий, создание индивидуальной образовательной среды, мониторинг и коррекция индивидуального образовательного маршрута).

Таким образом, индивидуальный образовательный маршрут воспитанника является документом, фиксирующим проводимые педагогом развивающие мероприятия, их эффективность в отношении воспитанника, характер индивидуальных изменений в обучении и развитии дошкольника, а также данные об усвоении программного материала.

Дистанционное образование

Дистанционное образование на современном этапе является одной из самых актуальных тем, в том числе и в системе дошкольного образования. В этом случае, встает вопрос об оказании психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям, имеющим воспитанников раннего и дошкольного возраста, по вопросам использования дистанционных технологий. Дистанционное образование – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими воспитанниками посредством информационно-коммуникативных технологий.

Дистанционное образование в отношении воспитанников дошкольного возраста заключается в том, что воспитанникам и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют игровые задания педагогов. Основная цель – освоение и закрепление пройденного материала в процессе выполнения творческого задания.

Основными принципами применения дистанционных образовательных технологий (ДОТ) являются:

- принцип доступности, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения

качественной и своевременной информации непосредственно по месту жительства;

- принцип персонализации, выражающийся в создании условий (педагогических, организационных и технических) для реализации индивидуальной образовательной траектории обучающихся;

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательного процесса с помощью информационно коммуникационных технологий;

- принцип гибкости, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

Особенности дистанционного обучения дошкольников:

1. Мотивация. Дистанционное обучение предполагает от родителей и воспитанника наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать воспитанника в получении знаний.

2. Ответственность родителей. Воспитанник не имеет необходимых навыков самостоятельности, самоорганизации и усидчивости. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения воспитанник осваивает совместно с родителями, что не исключает самостоятельного выполнения части заданий.

Направления деятельности ДОО с использованием дистанционных технологий:

- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) с целью повышение уровня их педагогической компетентности в вопросах воспитания, развития и образования воспитанников.

- Участие родителей совместно с воспитанниками в различных образовательных мероприятиях.

При организации деятельности ДОО с использованием дистанционных технологий запрещается:

- требовать от родителей отчетов о выполнении с воспитанником в полном объеме всех рекомендованных мероприятий;

- размещать на странице Сайта и в специальных группах в социальных сетях информацию, содержащую персональные данные участников образовательного процесса.

Формы дистанционного обучения: онлайн-занятия; презентации; мастер-классы; аудиосказки с элементами игры; аудиокниги; утренняя гимнастика в прямом эфире; интерактивные игры; онлайн-выставки, конкурсы.

Методы дистанционного обучения: Пассивный метод - это взаимодействие педагога и воспитанника, в котором педагог (воспитатель) является основным действующим лицом и полностью управляет ходом онлайн-занятий (либо другой формой дистанционного обучения), а воспитанник выступает в роли пассивного слушателя. Эффективность данного метода в целом зависит от педагога (воспитателя). Онлайн метод –

взаимодействие педагога и воспитанников между собой в режиме беседы, диалога. Воспитанники выступают в роли активных слушателей и участников. Эффективность данного метода в целом зависит от активности воспитанников. Активный метод – взаимодействие воспитанников и педагога, при котором они взаимодействуют друг с другом в ходе какой-либо форме дистанционного взаимодействия. Воспитанники активно участвуют в данной форме. Педагоги и воспитанники находятся на равных правах.

Средства дистанционного обучения: программы для общения: SKYPE, VIBER, WHATSAPP и др. мультимедийные пособия, мультимедийные аудио и видео книги, оргтехника, электронная почта, сетевые образовательные ресурсы.

- и проявления интереса к укреплению партнёрских связей.

Бережливые технологии

Бережливые технологии в ДООУ – технологии, направленные на повышение эффективности и улучшения качества услуг в дошкольных образовательных организациях, сокращение различных видов потерь во всех сферах деятельности ДООУ, развитие критического мышления сотрудников.

При организации работы в группе воспитанников, создание бережливых технологий тесно связано с необходимостью сделать окружающую среду безопасной, понятной, доступной.

Таким образом, внедряя бережливые технологии, у воспитанников прививаются навыки правильного одевания, экономии времени, бережного отношения к игрушкам, соблюдения чистоты и многие другие.

В детском саду используются методы внедрения бережливых технологий в деятельности.

1. Безопасность была и будет приоритетным звеном в комплексе педагогической и организационной деятельности дошкольной образовательной организации. Существует определенный государственный стандарт, который должны знать и взрослые и воспитанники: цвета сигнальные, знаки безопасности и разметка сигнальная; назначение и правила применения.

2. Порядок в шкафах. В раздевалке на дверцах шкафчиков изнутри висят картинки с алгоритмами размещения вещей. Инструкция последовательности одевания по сезонам располагается на самом видном месте, чтобы воспитанник мог «подсмотреть» как правильно и быстро одеться.

3. Алгоритм «Мытье рук» располагается в туалетной комнате над раковинами. Мытье рук — обязательная гигиеническая процедура для взрослых и воспитанников, поэтому перед педагогами и каждым родителем стоит задача научить ребят делать это самостоятельно. Воспитанники, обученные мыть руки, реже болеют, по сравнению со своими неаккуратными ровесниками.

4. Порядок в группе. В группе наклеены маркёры в виде картинок, где что должно находиться.

Принципы бережливого производства, внедренные в дошкольных и школьных учреждениях, своей главной задачей ставят воспитание в детях бережливого мировоззрения.

Финансовая грамотность

Экономическая культура личности дошкольника характеризуется наличием первичных представлений об экономических категориях, интеллектуальных и нравственных качествах: бережливость, рачительность, смекалка, трудолюбие, умение планировать дела, осуждение жадности и расточительности. Без сформированных первичных экономических представлений невозможно формирование финансовой грамотности. Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Целью образовательной деятельности по финансовой грамотности: сформировать основы экономических компетенций и финансовую грамотность у воспитанников старшего дошкольного возраста, раскрыть воспитаннику, окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Организация охраны и пропускного режима	Пропускной режим осуществляется через организацию чиповых дверей.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 1 этажах здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 8 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка. Калитка снабжена электронным замком и видеонаблюдением.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности. Ответственный за электрохозяйство.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Заведующий, старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп, педагоги-специалисты
Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование воспитанников через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности воспитанника с участием взрослых и других воспитанников	
Перечень помещений, функциональное использование	Оснащение
Групповое помещение Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.	Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом воспитанников (условно): «Дом», «Детский сад», «Строительство», «Поликлиника», «Театр»,

<p>Самостоятельная деятельность воспитанников.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями (законными представителями) групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания.</p>	<p>«Магазин», «Мастерская» и др.</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями воспитанников.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p> <p>Мебель, согласно роста воспитанников</p> <p>Установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Ковры</p> <p>Шкафы для уборочного инвентаря</p> <p><u>Более подробно –паспорт группы.</u></p>
<p><i>Спальные помещения</i></p> <p>Дневной сон.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна.</p>	<p>В спальнях установлены одинарные и двухъярусные кровати</p> <p>Оборудование для профилактики плоскостопия</p> <p>Аудио-подборка с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных</p>

<p>Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка.</p>	<p>произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями). Консультативная работа с родителями (законными представителями).</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей Выносной материал для прогулок</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого воспитанника. В группе раннего возраста горшки на каждого воспитанника, отдельные раковины на воспитанников и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование для мытья игрушек. Оборудование для закаливания водой.</p>
<p>Музыкальный зал Образовательная деятельность по музыкальному развитию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности. Праздники, утренники, развлечения, досуги. Утренняя гимнастика. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой</p>	<p>Электронное пианино Мультимедийный проектор, экран. Детские музыкальные инструменты. Зеркала. Декорации, бутафория. Детские и взрослые костюмы. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, различные виды театров. Стулья для воспитанников. Аудио-подборка с записями музыкальных произведений. Библиотека методической литературы и пособий, сборники</p>

<p>деятельности воспитанников.</p> <p>Методические мероприятия с педагогами.</p> <p>Консультативная работа с родителями (законными представителями) и воспитателями.</p> <p>Совместные с родителями (законными представителями) праздники, досуги и развлечения.</p> <p>Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей (законных представителей).</p>	<p>НОТ.</p> <p><u>Более подробно – паспорт музыкального зала.</u></p>
<p>Физкультурный зал</p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Физкультурные досуги.</p> <p>Спортивные праздники, развлечения.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности воспитанников.</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями.</p> <p>Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики.</p> <p>Атрибуты и игрушки для подвижных игр.</p> <p>Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, бадминтона.</p> <p>Подборка методической литературы и пособий.</p> <p><u>Более подробно – паспорт физкультурного зала.</u></p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участки групп</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность воспитанников.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Песочная игротерапия.</p> <p>Закаливание воспитанников.</p>	<p>участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, игровое оборудование для двигательной активности.</p>

<p>Консультативная работа с родителями (законными представителями).</p> <p>Совместные прогулки с родителями (законными представителями).</p>	
<p>Спортивная площадка</p> <p>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе.</p> <p>Спортивные праздники, досуги и развлечения.</p> <p>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность воспитанников по развитию физических качеств и основных видов движений.</p> <p>Индивидуальная работа с воспитанниками.</p>	<p>Футбольные ворота, турники.</p>
<p>Зона зеленых насаждений</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа с воспитанниками.</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники).</p> <p>Газоны, клумбы, цветники.</p> <p>Огород.</p> <p>Экологическая тропа.</p>

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p>

	<p>игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений; содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища; предназначенные для коллективных игр;</p> <p>музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты; сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p>театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;</p> <p>технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы.</p> <p>игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>дидактический материал: занятия в группах по лексическим темам, наглядно-дидактическое пособия, настольно развивающие игры.</p>
Художественные средства	<p>произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
Средства наглядности	картины, фотографии, предметно-схематические модели, макеты, мнемотаблицы.
Технические средства обучения	Мультимедийный проектор, интерактивная доска, компьютеры, ноутбуки, принтеры, сканер, телевизоры ЖК, аудиоманитофоны.

Перечень УМК

Белая, К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет. / К.Ю. Белая. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с. - ISBN 978-5-4315-0410-5.

Буре, Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с воспитанниками 3-7 лет. / Р.С. Буре. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с. - ISBN 978-5-4315-0411-2.

Веракса, Н. Е. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с воспитанниками 4-7 лет. / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с. - ISBN 978-5-4315-0409-9.

Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. /В.В. Гербова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0399-3.

Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. /В.В. Гербова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-1815-7.

Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду : Средняя группа. / Н.Ф. Губанова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.- ISBN 978-5-4315-0431-0.

Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Для работы с воспитанниками 2-7 лет. / Н.Ф. Губанова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. - ISBN 978-5-4315-0555-3.

Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. / Н.Ф. Губанова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-4315-0431-0.

Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с воспитанниками 4-5 лет. / О.В. Дыбина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с. - ISBN 978-5-4315-1820-1.

Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет / М.Б. Зацепина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с. - ISBN 978-5-4315-0624-6.

Комарова, Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет. / Т.С. Комарова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0510-2.

Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография./ Т.С. Комарова . - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с. - ISBN 978-5-4315-1201-8.

Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа./Т.С. Комарова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 96 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0456-3.

Комарова, Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. / Т.С. Комарова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0372-6.

Крашенинников, Е. Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с воспитанниками 4-7 лет. / Е.Е. Крашениннико,

О.Л. Холодова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с. - ISBN 978-5-4315-0418-1.

Народное искусство – воспитанникам / Под. ред. Т.С. Комаровой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-1012-0.

Николаева, С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. / С.Н. Николаева. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176с. - ISBN 978-5-4315-0821-9.

Николаева, С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с воспитанниками 3-7 лет. / С.Н. Николаева. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 122 с. - ISBN 978-5-4315-0819-6.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Инновационная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с. - ISBN 978-5-4315-1576-7.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ, Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с воспитанниками 4-5 лет / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 192 с. - ISBN 978-5-4315-1304-6.

Партнёрство дошкольной организации и семьи / Под. ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с. - ISBN 978-5-4315-0914-8.

Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. /Л.И. Пензулаева. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с. - ISBN 978-5-4315-0462-4.

Помораева, И. А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с воспитанниками 4-6 лет. / И.А. Помораева, В.А. Позина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с. - ISBN 978-5-4315-1698-6.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Средняя группа / под. ред. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина [и др.] - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 160с. - ISBN 978-5-4315-0605-5.

Воспитанник третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С. Н. Теплюк. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 256 с. - ISBN 978-5-4315-0433-4.

Саулина, Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с воспитанниками 3-7 лет. / Т.Ф. Саулина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с.: цв. вкл. - ISBN 978-5-4315-0467-9.

Сборник подвижных игр. Для занятий с воспитанниками 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. – 144 с. - ISBN 978-5-4315-0419-8.

3.3. Режим дня

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 210» работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12-часовым пребыванием воспитанников, кроме выходных (суббота и воскресенье) и праздничных дней, установленных законодательством Российской Федерации.

Холодный период (сентябрь-май)

Прием детей и осмотр, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство, «утренний круг»	8.25-8.55
Игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд), возвращение с прогулки, игры	9.50-12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, образовательная деятельность, совместная деятельность, занятия со специалистами, «вечерний круг»	15.40 – 16.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)	16.00-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.00 - 18.20
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.20 - 19.00

Летний период (июнь-август)

	Средняя группа
Прием детей и осмотр, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство, «утренний круг»	8.25 - 8.55
Игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность,	8.55 - 9.20
Второй завтрак	9.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, игры с песком и водой). Воздушные и солнечные процедуры	9.20-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 -12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, игры с песком и водой), возвращение с прогулки, «вечерний круг»	16.10-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 - 18.20
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.20 - 19.00

При реализации Программы максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарным правилам СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления воспитанников и молодежи".

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (неделя) становится объединяющей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанника дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес воспитанников к: явлениям нравственной жизни воспитанника, окружающей природе, миру

искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности воспитанника, сезонным явлениям, народной культуре и традициям.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с воспитанниками.

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Праздники, вечера, досуги, конкурсы, выставки

Сроки	Мероприятия	Участники
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> •Музыкальное развлечение ко Дню Знаний. •Тематический месячник по ОБЖ «Уроки безопасности» 	Ср., ст. и подгот. гр.
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> •Выставка семейных творческих работ «Осенний калейдоскоп» •Осенние развлечения для воспитанников всех групп 	Все группы ДОУ
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Синичкин день» - фотовыставка 	Все группы ДОУ
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодние утренники • Выставка семейных творческих работ «Зимняя фантазия» 	Все группы ДОУ
Январь	<ul style="list-style-type: none"> •Малая зимняя Олимпиада •Спортивные досуги, развлечения •Конкурс снежных фигур 	Ст. и подгот. гр. Средние и мл. гр. Все группы
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Фото с профессионалом» • Выставка творческих работ «Профессии родного города» 	Все группы ДОУ
Март	<ul style="list-style-type: none"> •Выпуск стенгазет «Мамочка, милая, мама моя!» •Совместный праздник для пап и мам •Фотовыставка «Мой домашний четвероногий друг» 	Все группы ДОУ
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> •Выставка семейных творческих работ «Весенний переполох» •Музыкальные весенние развлечения 	Все группы ДОУ
В течение года	Участие в районных, городских, областных и всероссийских конкурсах, фестивалях	Воспитанники ДОУ

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям воспитанников и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными воспитанникам материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников.

Для воспитанников младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании воспитанникам возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития воспитанников можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет воспитанникам заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает воспитанникам лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста воспитанников, размера и конфигурации помещения, возможностей дошкольного учреждения. В Программе дается приблизительный перечень центров активности.

Основные принципы организации центров активности

Выделение центров активности. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если воспитанников, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра.

Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Воспитанники

дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где воспитанник сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих воспитанников. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Воспитанники могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут воспитаннику избежать стресса. У воспитанника должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух воспитанников. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух воспитанников, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие Воспитанники не беспокоили находящихся в нем однопользователей.

Важно научить воспитанников понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Ограничение количества воспитанников в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество воспитанников, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие Воспитанники могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому воспитаннику понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для воспитанников условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы Воспитанники видели, что все находится в равных условиях.

Оптимальное использование пространства. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства

детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например, литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату;

- использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:

- для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);

- для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т. д.);

- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);

- для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и воспитанников);

- организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;

- максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития воспитанников. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении воспитанников, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен воспитанникам. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны воспитанникам. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т. д. Особый интерес у воспитанников вызывают их собственные поделки и фотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать воспитанникам в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются. Не только воспитанники, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызывали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям воспитанников. Материалы стенда должны показывать то, что Воспитанники могут понять. Главное назначение стенда — побуждать воспитанников обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у воспитанников речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит воспитанников с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

Стенд с фотографиями. Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех воспитанников группы. Фотографии воспитанников, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому воспитаннику чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех воспитанников группы. Это очень важно.

Фотографии также можно сопровождать печатными подписями или высказываниями воспитанников по поводу изображенных на них эпизодов.

Это позволит воспитанникам соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с воспитанниками изображенное на фотографии и прочитать подписи вслух.

Выставка детских работ правильно оформляется. Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует воспитанников ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы Воспитанники гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы воспитанников, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все воспитанники выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием.

Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном воспитанникам для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для воспитанников именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни воспитанников достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых воспитанники непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для воспитанников и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда воспитанники сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т. д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения воспитанников.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за воспитанниками. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.

В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны воспитанникам.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия воспитанников в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы воспитанники всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у воспитанников не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой воспитанник смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать воспитанников к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям воспитанников. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у воспитанников серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны воспитанникам (храниться на доступной воспитанникам высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует пометить ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми воспитанники могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами воспитанников. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а воспитанники с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для воспитанников. Материалы центров должны быть интересны воспитанникам как по содержанию, так и по оформлению, тогда воспитанники с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что воспитаннику-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы воспитанники не боялись сломать или испортить их.