

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
« Детский сад №210»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад №210»  
Протокол № 1 от 03.09.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 210»  
И.З. Медведева  
Приказ № 1 от «03» сентября 2019 г.



## **Рабочая программа педагога подготовительной к школе группы**

Новокузнецкий городской округ

## Содержание

### **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы
  - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
  - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики
- 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

### **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
- 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.7. Иные характеристики содержания рабочей программы

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Режим дня
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

## I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога подготовительной группы (далее – Программа) направлена на возраст ребенка 6 – 7 лет.

Программа подготовительной группы разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 210».

#### 1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы педагога подготовительной группы

##### **Цели:**

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков речевого развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и речевых возможностей;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- своевременное выявление детей с речевыми нарушениями и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии.
- создание условий, способствующих освоению детьми с речевыми нарушениями программы и их интеграции в ДОУ.

#### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с Федеральным государственным стандартом Программа построена на следующих принципах:

**поддержка разнообразия детства.** Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную

деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**Сохранение уникальности и самооценности детства.** Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 210» и воспитанников).

**Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

**Сотрудничество МАДОУ «Детский сад № 210» с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

**Сетевое взаимодействие с Организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей для обогащения детского развития.

**Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

**Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

**Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

**Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.**

**Этиопатогенетический принцип** предполагает учет этиологии и механизмов речевого нарушения (При устранении речевых нарушений необходимо учитывать совокупность этиологических факторов, обуславливающих их возникновение. Это внешние, внутренние, биологические и социально-психологические факторы. Содержание логопедического воздействия зависит от механизма речевого нарушения. При одинаковой симптоматике нарушений речи возможны различные механизмы).

**Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.**

Основными подходами к формированию программы являются:

**системно-деятельностный подход.** Позволяет сформировать у дошкольников деятельностные качества, определяющие успешность ребенка на разных этапах обучения и его последующую самореализацию в будущем.

**Личностно-ориентированный подход.** Предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и

создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

**Индивидуальный подход.** Предполагает гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку, которые помогают ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

**Компетентностный подход.** Предполагает формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

**Культурологический подход.** Предусматривает опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

**Дифференцированный подход.** Предполагает создание наиболее комфортных условий для эффективного обучения личности ребенка, обеспечивающих ей достижение такого уровня освоения материала, который соответствует ее познавательным возможностям, способностям (но не ниже минимальных), а также развитие данных возможностей и способностей.

### 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности, представленные в таблице «Основные характеристики воспитанников».

#### *«Основные характеристики воспитанников»*

Старший дошкольный возраст	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений.</p> <p>Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 8 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник</p>

<p>удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p>учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>
--	---

### **Основные характеристики воспитанников с нарушением речи**

Алалия – отсутствие или недоразвитие речи у детей при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте. Причиной алалии является повреждение речевых областей больших полушарий головного мозга при родах, а также мозговые заболевания или травмы, перенесенные ребенком в доречевой период жизни.

Дизартрия — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевой мускулатуры. Дизартрия является следствием органического поражения центральной нервной системы, при котором расстраивается двигательный механизм речи. Ведущими дефектами при дизартрии являются нарушение звукопроизносительной стороны речи и просодики (мелодико-интонационной и темпоритмической характеристик речи), а также нарушения речевого дыхания, голоса и артикуляционной моторики. Разборчивость речи при дизартрии нарушена, речь смазанная, нечеткая.

Основные нарушения при дизартрии:

нарушение тонуса артикуляционной мускулатуры (мышц лица, языка, губ, мягкого нёба) — по типу спастичности, гипотонии или дистонии.

Спастичность — повышение тонуса в мускулатуре языка, губ, лица и шеи. При спастичности мышцы напряжены. Язык «комом» оттянут назад, спинка его спастически изогнута, приподнята вверх, кончик языка не выражен. Приподнятая к твердому нёбу напряженная спинка языка способствует смягчению согласных звуков (палатализация). Иногда спастичный язык «жалом» вытянут вперед. Повышение мышечного тонуса в круговой мышце рта приводит к спастическому напряжению губ, плотному смыканию рта (произвольное открывание рта при этом затруднено). В ряде случаев при спастическом состоянии верхней губы рот может быть, напротив, приоткрыт. При этом наблюдается повышенное слюнотечение (гиперсаливация). Активные движения при спастичности артикуляционных мышц ограничены.

Гипотония — снижение тонуса мышц. При гипотонии язык тонкий, распластаный в полости рта; губы вялые, не могут плотно смыкаться. В силу этого рот обычно полуоткрыт, выражена гиперсаливация. Гипотония мышц мягкого нёба препятствует достаточному продвижению нёбной занавески вверх и ее прижатию к задней стенке глотки; струя воздуха выходит через нос. При этом голос приобретает носовой оттенок (назализация).

Дистония — меняющийся характер мышечного тонуса. В состоянии покоя может отмечаться низкий мышечный тонус, при попытках к речи и в момент речи тонус резко

нарастает. Дистония существенно искажает артикуляцию. Характерная особенность звукопроизношения при дистонии — непостоянство искажений, замен и пропусков звуков.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке.

Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Дети с ОНР II и с ОНР II-III уровня речевого развития отмечаются незрелостью эмоционально-волевой сферы, низкой умственной работоспособностью, эмоциональной лабильностью, иногда двигательной расторможенностью, повышенной аффективной возбудимостью.

Дети с речевым недоразвитием характеризуются неравномерностью уровня психической активности и темпа деятельности, трудностями переключения с одного вида деятельности на другой и трудностями распределения внимания по ряду признаков одновременно.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления. Они испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков. Их суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом. Они с трудом овладевают мыслительными операциями: анализом и синтезом, сравнением.

Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память. Снижается продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Детям с дизартрией присуще отставание в развитии двигательной сферы. У них отмечается недостаточная сформированность артикуляционной и мелкой моторики, общая моторная неловкость. Дети испытывают трудности в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов, действий, опускают его составные части.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателя и всех специалистов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

При реализации Программы в группах компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (речи и др.); от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с нарушениями речи (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических



реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации); интегративных возможностей (слухоречевого подражания, ориентировочно исследовательского поведения) и др.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

-Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

-Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-Проявляет ответственность за начатое дело.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей**

I уровень речевого развития:

- ребенок умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;

- ребенок узнает по словесному описанию знакомые предметы;

- ребенок умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.

II уровень речевого развития:

- ребенок умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;

- ребенок узнает по словесному описанию знакомые предметы;

- ребенок умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;

- ребенок понимает простые грамматические категории: единственное и множественное число существительных, повелительное и изъявительное наклонения глаголов, именительный, родительный, дательный и винительный падежи, некоторые простые предлоги;

- ребенок фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);

- ребенок воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;

- ребенок правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;

- ребенок общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения;

- у ребенка расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

III уровень речевого развития:

- ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;

- ребенок умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

- ребенок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;

- ребенок владеет элементарными навыками пересказа;

- ребенок владеет навыками диалогической речи;
- ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать имена существительные от глаголов, прилагательные от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы существительных и прочее;
- ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно;
- ребенок использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий;
- ребенок владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями (законными представителями).

Для детей с нарушениями речи необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, такие уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, по людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями

здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках след положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить помощь, извиняться и пр.).

*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).* Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

*Ребенок в семье и сообществе.* Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

*Формирование позитивных установок к труду и творчеству.* Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:***

Образовательную деятельность по реализации программы по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста «Весёлое путешествие в мире профессий»

Цель: Формирование ценностного отношения дошкольников к трудовой деятельности, развитие интереса детей к миру труда и профессиям взрослых через ознакомление с профессиональными праздниками, посещение (виртуальное) организаций города и на примере ближайшего окружения (сотрудники детского сада, родители).

Задачи:

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека.
- Расширять знания о мире профессий.
- Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

### **Речевое развитие**

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в образовательной области «Речевое развитие» в группах старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) реализуется программа Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Цель программы: обеспечение коррекции речевых нарушений и оказание помощи детям с общим недоразвитием речи. Достижение цели обеспечивается постановкой широкой круга образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Основные задачи:

- формирование звуковой стороны речи – произношения, восприятия, звукослогового анализа и синтеза;
- совершенствование лексико-грамматических средств языка – уточнение и расширение словарного запаса, практическое овладение различными способами словообразования и словоизменения;
- формирование навыков связной речи – составление и распространение предложений, составление разного вида рассказов и рассуждений;
- овладение элементами грамоты.

## **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

*Приобщение к искусству.* Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

*Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).* Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

### **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,



размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Формы реализации Программы** (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

**Методы реализации Программы** - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а также умений и навыков.

**Средства реализации Программы** (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и

общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2, принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательной деятельности в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Формирование позитивных установок к различным видам труда</i>		
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические, длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство. Общий, совместный, коллективный труд.	<b>1 группа методов:</b> <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок <b>2 группа методов:</b> <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i> Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических ситуаций	Ознакомление с трудом взрослых. Собственная трудовая деятельность. Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство. Видео фильмы, слайд-презентации.
<i>Формирование основ безопасности</i>		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты	<b>Наглядные методы:</b> Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, и видеофильмов <b>Практические методы:</b> Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций	Художественные средства: художественная литература. Музыка, изобразительное

Самостоятельная деятельность	Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек <b>Игровые методы:</b> Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации <b>Словесные методы:</b> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	искусство, видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры
<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<b>Наглядные методы:</b> Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач <b>Словесные</b> Познавательные беседы Чтение художественной литературы <b>Практические</b> Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов <b>Игровые методы</b> Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения <b>Словесные методы:</b> Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры
<i>Развитие игровой деятельности</i>		
<b>Классификация игр</b> (С.Л. Новосёлова) <b>Игры, возникающие по инициативе ребенка:</b> Игры-экспериментирование Сюжетные самодетельные игры <b>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого:</b> Обучающие игры Досуговые игры <b>Игры народные, идущие от исторической</b>	<b>Игра как средство освоения различных социальных ролей</b> <b>Приёмы руководства</b> обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций	<b>Средства для развития игровой деятельности</b> Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования

<b>инициативы этноса</b> Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры		
--	--	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:**

Программу по ранней профессиональной ориентации «Путешествие в мир профессий» для детей старшего дошкольного возраста.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные эвристические беседы;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- средства мини-музея; - экспериментирование и опыты;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыка;</li> </ul> </li> <li>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> </ul>	<p>Словесный метод: объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p>Наглядный метод: использование наглядных пособий. Практический метод: приёмы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; приёмы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии; приёмы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность; приёмы коррекции и уточнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы рукотворного мира (реальные, игрушки – сюжетные, технические);</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы;</li> <li>- произведения изобразительного искусства;</li> <li>- средства наглядности (флаг, герб России, Кемеровской области, города Новокузнецка; портреты писателей и художников, семейные альбомы, атласы, глобус);</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>

	детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- элементарное экспериментирование;</li> <li>- исследование;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- эвристическая беседа;</li> <li>- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей (по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование);</li> <li>- проекты; - загадки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- игры (дидактические, логические с математическим содержанием, игры – ТРИЗ, подвижные);</li> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</li> <li>- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</li> <li>- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);</li> <li>- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);</li> <li>- непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах</li> </ul>	<p>Словесный метод: объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p>Наглядный метод: использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p>Практический метод: не только заучивание материала, но и воспроизведение; разъяснение и иллюстрация материала примерами, применение материала в практических действиях детей; «открытие» самим ребёнком отдельных элементов нового знания путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента; осознание самим ребёнком проблемы, а в отдельных случаях – и умение поставить её, внести вклад в её разрешение; выступление ребёнка в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач; стимулирование активной речевой деятельности детей (речевое сопровождение перцептивных действий).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекты наглядно-дидактического материала;</li> <li>- схемы, модели;</li> <li>- оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорных эталонов);</li> <li>- дидактические игры (математическое содержание, развитие логики, психических процессов: памяти, внимания, воображения);</li> <li>- авторские дидактические игры (Воскобовича, Зайцева, Дьенеша, Кюизнера);</li> <li>- занимательный математический материал;</li> <li>- картотека игр</li> </ul>

<p>математики старший дошкольный возраст); - самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)</p>		
<p>Ознакомление с миром природы</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- экологические экскурсии;</li> <li>- экологические акции и конкурсы;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- познавательные эвристические беседы;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- средства мини-музея;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;</li> <li>- музыка;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- тематические праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> </ul>	<p>Словесный метод: рассказ; беседа; чтение. Наглядный метод: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов, видео-презентаций. Практический метод: элементарные опыты; игра (дидактические игры предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры занятия; подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); продуктивная деятельность; моделирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты живой и неживой природы;</li> <li>- дидактические игры с экологическим содержанием;</li> <li>- комплекты наглядного материала;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- справочная и энциклопедическая литература; - коллекции; - игрушки-орудия труда; - аудиозаписи звуков природы;</li> <li>- мультимедийные презентации</li> </ul>
<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарное экспериментирование;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- эвристические беседы;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<p>Словесный метод: рассказы воспитателя с целью создания у детей ярких и точных представлений о событиях или явлениях; рассказы детей - тот метод направлен на совершенствование знаний и умственноречевых умений детей; эвристические беседы, которые применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации. Наглядный метод: наблюдение - в зависимости от характера познавательных задач в практической деятельности используются наблюдения разного вида: – распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование мини лаборатории;</li> <li>- схемы, алгоритмы;</li> <li>- дневники для фиксации детских опытов;</li> <li>- картотека опытов</li> </ul>

	<p>и качествах предметов и явлений;          – за изменением и преобразованием объектов).</p> <p>Практический метод:          элементарный опыт – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.</p> <p>Рассматривание схем к опытам, таблицы, упрощенные рисунки позволяет упростить понимание сложных явлений на дошкольном уровне; решение проблемных ситуаций, моделирование.</p> <p>Приёмы, повышающие познавательную активность:          элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p>	
--	---	--

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Развитие речи, восприятие художественной литературы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение литературного произведения;</li> <li>- рассказ литературного произведения;</li> <li>- беседа о прочитанном произведении;</li> <li>- обсуждение литературного произведения;</li> <li>- инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды);</li> <li>- игра на основе сюжета литературного произведения;</li> <li>- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;</li> <li>- сценарии активизирующего общения; - ситуации общения взрослых и детей;</li> <li>- образовательные ситуации (ситуации поддержки в самостоятельной речевой</li> </ul>	<p>Словесный метод: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).</p> <p>Наглядный метод: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). Практический метод: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно дидактические пособия (картины, предметные картинки, схемы, модели, мемотаблицы; демонстрационный и раздаточный материал для формирования предпосылок обучения грамоте);</li> <li>- дидактические игрушки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- атрибуты для игр драматизаций;</li> <li>- художественная литература;</li> </ul>

<p>деятельности ребёнка, образовательные ситуации в непосредственно образовательной деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий;</li> <li>- коммуникативный тренинг «Круг приветствия».</li> </ul>	<p>упражнения, пластические этюды, хороводные игры, моделирование. Приём стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей: сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека пальчиковых, артикуляционных упражнений;</li> <li>- аудиосредства</li> </ul>
--	---	---

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии;</li> <li>- наблюдение природных объектов;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- творческая мастерская (изготовление предметов для игры, создание произведений для собственной галереи, театра, изготовление украшений-сувениров);</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- слушание музыкальных произведений;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- чтение литературных произведений;</li> <li>- праздники и развлечения</li> </ul>	<p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). Метод сенсорного насыщения: без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. Метод</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты природы;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- наборы художественных открыток;</li> <li>- репродукции картин;</li> <li>- детские книги и альбомы по искусству;</li> <li>- дидактические игрушки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- схемы, алгоритмы выполнения работ по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- материалы и оборудование для детского творчества;</li> <li>- картотека</li> </ul>



	эвристических и поисковых ситуаций.	
<b>Конструирование</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование по модели;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- конструирование по условиям;</li> <li>- конструирование по теме;</li> <li>- каркасное конструирование;</li> <li>- конструирование по чертежам и схемам;</li> <li>- конструирование с использованием различных конструкторов, бумаги, природного и бросового материала</li> </ul>	<p>Словесный метод: - объяснение приемов изготовления конструкции или игрушки. Пояснения помогают детям усвоить не только действия, необходимые для выполнения конструкции, но и построение занятия, общий порядок работы (необходимо рассмотреть предмет или образец, выделить основную и дополнительные части, затем продумать процесс изготовления, отобрать нужный материал, подготовить его (например, сделать выкройку из бумаги, подобрать и наклеить отдельные элементы оформления и т. д.) и только затем сложить, и склеить игрушку, определив последовательность её выполнения); - объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы; - анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции, при этом выясняется, какие способы действий они усвоили, какими нужно еще овладеть. Наглядный метод: показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок. Практический метод: изготовление конструкций или игрушек.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага;</li> <li>- различные виды конструкторов;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- схемы, алгоритмы последовательности выполнения детских работ;</li> <li>- дидактические игрушки</li> </ul>
<b>Музыка</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- игровая музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Наглядный метод: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. Словесный метод: беседы о различных музыкальных жанрах. Практический метод: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- атрибуты к видам музыкальной деятельности, праздникам, развлечениям;</li> </ul>

<p>(театрализованные музыкальные игры, музыкально дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</li> <li>- индивидуальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах);</li> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки; - музыкально-ритмические движения;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>музыкальные игры, словесно-слуховой приём (пение), слуховой приём (слушание музыки, музыкальных произведений).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- дидактические игрушки;</li> <li>- детские костюмы, бутафория;</li> <li>- наглядно-демонстрационный материал;</li> <li>- фонотека;</li> <li>- видео-презентации;</li> <li>- картотека</li> </ul>
---	---	--

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Физическая культура</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная двигательная игровая деятельность детей;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- подвижные игры и упражнения;</li> <li>- спортивные игры, - физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня</li> </ul>	<p><b>Наглядный метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни, показ с объяснением);</li> <li>- тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога).</li> </ul> <p><b>Словесный метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудован ие для подвижных и спортивных игр, ОРУ, ОВД;</li> <li>- спортивный инвентарь;</li> <li>- наглядно-дидактичес</li> </ul>

<p>(утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, физминутки, физкультурные упражнения на прогулке);</p> <p>- активный отдых (физкультурный досуг, физкультурные развлечения и праздники);</p> <p>- музыкальные занятия (музыкально-ритмические движения);</p> <p>- спортивные, оздоровительные кружки и секции</p>	<p>- словесная инструкция. <b>Практический метод:</b></p> <p>- повторение упражнений без изменений и с изменениями</p> <p>- повторение упражнений в игровой форме;</p> <p>- проведение упражнений в соревновательной форме</p> <p><b>Специальные методы:</b></p> <p>- методы развития силы (метод повторных усилий, метод развития динамической силы и метод изометрических усилий (характеризуется максимальным напряжением мышц в статическом режиме, когда при выполнении упражнений сила прикладывается к неподвижному предмету и длина мышц не изменяется);</p> <p>- методы развития быстроты движений (игровой метод, метод многократного повторения скоростных упражнений с предельной интенсивностью, соревновательный метод);</p> <p>- методы развития выносливости (интервальный метод – дозированное повторное выполнение упражнений относительно небольшой интенсивности и продолжительности со строго определённым временем отдыха, где интервалом отдыха обычно служит ходьба, либо медленный бег; метод игры скоростей – непрерывное движение, но с изменением скорости на отдельных участках движения);</p> <p>- методы развития гибкости (метод многократного растягивания, игровой метод, музыкально-ритмические упражнения);</p> <p>- методы развития ловкости (повторный и игровой методы, соревновательный метод)</p>	<p>кие пособия;</p> <p>- аудиозаписи;</p> <p>- картотека</p>
<p>Становление ценностей здорового образа жизни</p>		
<p>- игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, игры драматизации, подвижные) - самоисследование; - физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня; - активный отдых (физкультурный досуг); - просмотр и обсуждение</p>	<p>Словесный метод: объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p>Наглядный метод: использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p>Практический метод: защитно-профилактические приёмы: формирование навыков личной гигиены; компенсаторно-нейтрализующие приёмы: физкультминутки, оздоровительная, зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, лечебная физкультура, самомассаж, двигательная активность;</p> <p>стимулирующие приёмы: элементы закаливания, моделирование различных</p>	<p>- дидактические игры;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- наглядно-дидактический материал - картотека</p>

видеоклипов, отрывков из фильмов, мультфильмов; - чтение и обсуждение художественной литературы; - проектная деятельность; - викторины; продуктивная деятельность; - кружки оздоровительной направленности	ситуаций, самоисследование, игрытренинги, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
---	---	--

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Участниками образовательного процесса в учреждении реализуются здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью образовательной деятельности.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, оздоровительные процедуры, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены становлением физической культуры детей, развитием физических качеств, двигательной активности, Различными видами гимнастик (в т.ч. и дыхательной гимнастикой и самомассажем), профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность образовательной деятельности включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

### **2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ**

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелым нарушением речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Профессиональная коррекция нарушений в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед. Зачисление в логопедическую группу проводится с согласия родителей (законных представителей) на основании заключения полученного по результатам обследования ЦПМПк и рекомендаций о профиле соответствующего обучения.

В логопедическую группу дошкольного образовательного учреждения зачисляются, как правило, дети одного возраста и уровня речевого развития.

Логопедическая группа функционирует 5 дней в неделю. Учебный период - с 01.09. по 31.05. текущего года.

На каждого ребенка, зачисленного в логопедическую группу, учитель-логопед заполняет речевую карту.

Выпуск детей из логопедической группы осуществляется ПМПк ДОО после окончания срока коррекционно-логопедического обучения.

В случаях необходимости уточнения заключения или продления срока логопедической работы дети с нарушениями речи, с согласия родителей (законных представителей), направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение для обследования врачами-специалистами (невропатологом, психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.).

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей (законных представителей), воспитателя и других специалистов ДОУ.

Организация деятельности учителя-логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей Программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября.

Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые логопед использует в работе.

#### **Организация логопедической работы**

Организация и режим проведения занятий зависит от возраста ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- в старших дошкольных группах: индивидуальная и подгрупповая (фронтальная).

В старших логопедических группах для детей с середины сентября по май (включительно) проводятся подгрупповые (и/или фронтальные) занятия продолжительностью 20-25 минут каждое, и не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку. Каждый ребенок не менее двух раз в неделю занимается индивидуально с учителем-логопедом и воспитателем. Индивидуальные занятия носят игровой характер и выносятся за сетку занятий.

Индивидуальные занятия проводятся:

- с детьми, имеющими общее недоразвитие речи не менее двух-трех раз в неделю;
- с детьми, с ФФНР два раза в неделю;
- с детьми, имеющими дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрия)- два-три раза.

По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся в подгруппе.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

Для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) - не более 30 минут.

Учебная нагрузка рассчитана на весь учебный год, представлена в виде таблиц, в которых отражено количество занятий и суммарное время занятий в течение недели. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки разработан в соответствии с СанПин и в соответствии с учебным планом учреждения.

#### **Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет.**

Содержание Программы реализуется на подгрупповых (фронтальных) и индивидуальных занятиях.

Занятия можно разделить на три блока:

- развитие речи (развитие лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи) (подгрупповые занятия);
- подготовка к обучению грамоте, обучение грамоте (подгрупповые или фронтальные занятия);
- коррекция звукопроизношения (индивидуальные занятия).

Программа рассчитана на 1 год обучения детей.

Годовое обучение делится на три периода:

1 период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период - декабрь, январь, февраль;

3 период - март, апрель, май.

Рабочая программа включает в себя 34 тематические недели. На основе этих тем строится перспективный план занятий в течение учебного года.

Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий или их содержание может изменяться в зависимости от выявленных в процессе коррекционной работы возможностей детей.

Месяц	Количество недель	Количество занятий в неделю		Общее количество занятий
		Развитие лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	Подготовка к обучению грамоте	
<b>1 период обучения</b>				
3 – 14 сентября	2	Диагностический период		
17 сентября-30 ноября	11	1	2	33
<b>2 период обучения</b>				
03 декабря-	11	1	2	33

01 марта				
<b>3 период обучения</b>				
04 марта - 17 мая	12	1	2	36
20 мая – 31 мая	1	Диагностический период		

**Учебный план подготовительной группы детей с нарушением речи**

Логопедические занятия	Периоды			Продолжительность занятий
	1 период	2 период	3 период	
Развитие лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	1	1	1	30 мин
Подготовка к обучению грамоте	2	2	2	30 мин
<b>Итого</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1 ч 30 мин</b>

Занятия проводятся в кабинете учителя-логопеда, который укомплектован всеми необходимыми методическими, дидактическими, демонстрационным и раздаточным материалами.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагог проводит физкультминутку, обязательным условием для детей с нарушением зрения является проведение гимнастики для глаз. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут. В середине подгруппового или интегрированного занятия учитель-логопед проводит релаксационную паузу. В середине учебного года (январь) для воспитанников организуются двухнедельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

**А) Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО.

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Для проведения мониторинга речевого развития детей применяется диагностический материал, разработанный на основе:

- Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда»;
- Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи»;
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу детей дошкольного возраста».

Результаты проведенного исследования фиксируются в индивидуальной речевой карте, разработанной учителями-логопедами ДОО.

Изучение уровня развития речи воспитанника проводится по следующим направлениям:

- 1) обследование звукопроизношения;
- 2) обследование общей моторики;
- 3) обследование мелкой моторики;
- 4) обследование артикуляционной моторики;
- 5) обследование динамической организации артикуляционного аппарата в процессе речи;
- 6) обследование мимической мускулатуры;
- 7) обследование строения артикуляционного аппарата;
- 8) обследование фонематического восприятия;
- 9) обследование дыхательной и голосовой функции;
- 10) обследование просодических компонентов речи;
- 11) обследование слоговой структуры слова;
- 12) обследование понимания речи;
- 13) обследование лексико-грамматического строя речи;
- 14) обследование связной речи.

Логопедическое обследование и диагностический материал основываются на методах «от общего к частному», с последующим усложнением заданий: от выявления комплексов речевых симптомов к уточнению механизмов речевой патологии, взаимодействию между речевой и неречевой симптоматикой, определению структуры речевого дефекта.

Качественно - количественные результаты выполнения заданий, выраженные в баллах, заносятся в протоколы.

В соответствии с Приказом Министерства Образования Российской Федерации от 22 августа 1996 г. №448, оценка той или иной стороны деятельности ДОО производится по 3-бальной шкале:

- 3 балла - точный ответ, данный ребёнком самостоятельно;
- 2 балла - ответ со значительной неточностью, по наводящим вопросам и уточнениями взрослого.

1 балл - не соотнесение ребёнком ответов с вопросами взрослого, повторение слов за взрослым, непонимание задания.

Критерии оценки речевого уровня развития детей представлены в рабочей программе учителя-логопеда. По окончании логопедического обследования производится подсчёт баллов, анализ результатов обследования, выявляется общий уровень сформированности речи воспитанника:

- 3 балла - высокий уровень;
- 2 балла - средний уровень;
- 1 балл - низкий уровень.



Данная система оценки эффективна:

- на этапе диагностики;
- при уточнении структуры речевого дефекта и оценке степени выраженности нарушений, различных сторон речи;
- при построении системы индивидуальной коррекционной работы;
- при комплектовании подгрупп на основе общности структуры нарушения речи;
- при отслеживании динамики речевого развития ребенка;
- при оценке эффективности коррекционного воздействия.

Результаты проведенного диагностического исследования, фиксируются в сводном речевом профиле группы детей, в котором представлены все исследуемые разделы и направления речевого развития.

**Б) *Коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в

условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

Содержание коррекционно-логопедического воздействия направлено на развитие различных компонентов речи: фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

**В) *Консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

***Консультативная работа включает:***

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;

➤ консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с конкретным ребенком;

➤ консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

**Г) Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

➤ различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

➤ проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение (ПМПк) детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

**Преемственность во взаимодействии специалистов и педагогов ДОО.**

Успешность речевого развития детей зависит от содержания работы ДОО как целостного образовательного учреждения. Формирование и активизация инициативной речи дошкольников с тяжелыми нарушениями речи осуществляется путем комплексного многостороннего воздействия силами специалистов и педагогов: учителя – логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, родителей.

Комплексное воздействие всех специалистов на воспитанников логопедических групп с нарушенным речевым развитием является необходимым для успешного речевого развития детей.

Получается неразрывная цепочка педагогических воздействий, результатом которых является и правильная речь, и развитие психических познавательных процессов.

Взаимодействие с воспитателями осуществляется в разных формах:

➤ совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;

➤ обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

➤ оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;

➤ взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;

➤ совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей, слухового внимания
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида

13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому необходимо уделять серьезное внимание физической культуре, закрепляя с помощью подвижных игр разной сложности, индивидуальных занятий моторные навыки, повышая активность, развивая подражательность, формируя игровые навыки, совершенствуя просодические компоненты речи.

Инструктор по физической культуре работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, координации движений. Решает следующие базовые задачи: сохранение и укрепление общего физического здоровья дошкольников, формирование кинетической кинестетической основы движений, нормализация мышечного тонуса.

Музыкальный руководитель развивает музыкальный и речевой слух, способность принимать ритмическую сторону музыки, движений речи, формирует правильное фразовое дыхание, развивает силу и тембр голоса и т.д. На занятиях проводит работу по развитию мелкой моторики рук, активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией.

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан координационный план взаимодействия специалистов.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательной деятельности выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного

взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями

(ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с

изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой и групповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книги», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Мастерские могут организовываться для проведения конкурсов выставок в ДООУ. Например, в рамках традиции ДООУ выставки творческих работ по итогам совместной и самостоятельной художественно – творческой деятельности (1 раз в три месяца, по итогам сезона). Мастерские проводятся в учреждении и при подготовке к конкурсам (как в учреждении, так и вне его). В рамках таких мастерских может привлекаться и посильная помощь родителей.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В



этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Игровые ситуации познавательного характера. Организуются в различных формах: «Встречи с интересными людьми», создание игротеки, «Познавательные сообщения», издание книг по результатам недельного проекта, создание копилки (вежливых слов и т.д.).

### **2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

#### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

### **Задачи:**

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Панорама мероприятий» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

В данном разделе, на наш взгляд, целесообразно описать особенности психолого-педагогической поддержки двуязычных детей в группе компенсирующей направленности ДОО.

В настоящее время, одной из основных проблем современности является обучение детей - билингов русскому языку с разным уровнем развития речи в дошкольные общеобразовательные учреждения. Это обусловлено происходящими в последнее десятилетие миграционными процессами.

Двуязычные дети поступают в группу для детей с тяжелыми нарушениями речи на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии.

Для каждого воспитанника-билингва, поступившего в логопедическую группу по направлению ПМПК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Основные положения для методики обучения русскому языку является коммуникативно-деятельный подход:

- обучение должно осуществляться только на русском языке, родной язык обучаемых полностью исключается;

- целью обучения является формирование умений устной речи: аудирование и говорение;

- работа над лексикой проводится в соответствии с принципом ее употребительности в устной речи. Единицей обучения является предложение;

- обучение грамматике осуществляется индуктивно: использование грамматических правил не допускается. Внимание обращается на грамматическую правильность речи, ошибки исправляются по мере того, как учащиеся их допускают.

Определяющими для методик обучения неродному русскому языку являются общедидактические принципы обучения:

- наглядность;

- сознательность;

- доступность;

- посильность;

- системность;

- последовательность;

- индивидуальный подход.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка-билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

<p>Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Санитарно-эпидемиологическое заключение №42.19.03.000.М.000330.10.15 от 20.10.2015г. для осуществления образовательной деятельности по адресу: Колыванская, 19</li> <li>• Санитарно-эпидемиологическое заключение №42.19.03.000.М.000425.12.15 от 16.12.2015г. для осуществления образовательной деятельности по адресу: Мурманская, 29</li> <li>• Заключение №77 от 17.06.2015г. о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности, Главное управление МЧС России по Кемеровской области, Отдела надзорной деятельности г. Новокузнецка и Новокузнецкого района для осуществления образовательной деятельности по адресу: Колыванская, 19</li> <li>• Заключение №77 от 17.06.2015г. о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности, Главное управление МЧС России по Кемеровской области, Отдела надзорной деятельности г. Новокузнецка и Новокузнецкого района для осуществления образовательной деятельности по адресу: Мурманская, 29</li> </ul>	
<p>Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей</p>	
<p>Перечень помещений</p>	<p>Оснащение</p>
<p><i>Групповые комнаты</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Детский сад», «Строительство», «Поликлиника», «Театр», «Магазин», «Мастерская» и др. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация Мебель, согласно роста детей Установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Ковры Шкафы для уборочного инвентаря <i>Более подробно –паспорт группы.</i></p>

<p><i>Спальные помещения</i>  Дневной сон  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Гимнастика пробуждения после сна  Игровая деятельность  Эмоциональная разгрузка («Уголок уединения»)</p>	<p>В спальнях установлены двухъярусные кровати и частично отдельные кровати.  Оборудование для профилактики плоскостопия  Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p><i>Приемные группы</i>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)  Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей  Выносной материал для прогулок</p>
<p><i>Умывальные комнаты</i>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.  Гигиенические процедуры.  Закаливание водой.  Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>В дошкольных группах туалеты. В умывальной комнате отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.  В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование для закаливания водой.</p>
<p><i>Музыкальный зал</i>  Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности.  Праздники, утренники, развлечения, досуги  Утренняя гимнастика.  Интегрированные занятия по синтезу искусств.  Индивидуальная работа по развитию творческих способностей.  Удовлетворение потребности детей в самовыражении.  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей.</p>	<p>Пианино  Музыкальный центр, Телевизор.  Мультимедийный проектор, экран  Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр.  Зеркала.  Театральный занавес.  Декорации, бутафория.  Детские и взрослые костюмы.  Различные виды театров.  Ширма. Мольберт.  Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, различные виды театров.  Стулья для детей.  Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями.  Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.  <i>Более подробно – паспорт музыкального зала.</i></p>

<p>Методические мероприятия с педагогами.</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями.</p> <p>Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения.</p> <p>Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей.</p>	
<p><i>Физкультурный зал</i></p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Физкультурные досуги.</p> <p>Спортивные праздники, развлечения.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей.</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями.</p> <p>Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.</p>	<p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат, ребристые доски, маты. Нестандартное оборудование, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, шар для подпрыгивания.</p> <p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр.</p> <p>Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, бадминтона.</p> <p>Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями.</p> <p>Подборка методической литературы и пособий.</p> <p><u>Более подробно – паспорт физкультурного зала.</u></p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p><i>Участки групп</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Песочная игротерапия.</p> <p>Закаливание детей.</p> <p>Консультативная работа с родителями.</p> <p>Совместные прогулки с родителями.</p>	<p>участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, скамейки, цветник, оборудование для равновесия, метания, прыжков.</p>
<p><i>Зона зеленых насаждений</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники).</p> <p>Газоны, клумбы, цветники.</p> <p>Огород.</p>



<p>экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p>	
--	--

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Перечень средств обучения и воспитания

<b>Материальные средства обучения</b>	
Игрушки	<p><b>-сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p><b>- дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p><b>- игрушки-забавы:</b> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p><b>- спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p><b>- музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p><b>- театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p><b>- технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p><b>- строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p><b>- игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p><b>-оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p><b>-дидактический материал</b> Демонстрационный, иллюстративный материал для занятий в группах по лексическим темам, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособия, настольно развивающие игры.</p>

Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности	картины, фотографии, предметно-схематические модели, макеты.
ТСО	Мультимедийный проектор, интерактивная доска, компьютеры, ноутбуки, принтеры, сканер, телевизоры ЖК, DVDплееры, аудиоманитофоны.

### **Перечень УМК**

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Сетевая форма реализации программ дошкольного образования– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Партнерство дошкольной организации и семьи. Методическое пособие Прищепа С– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 6-7 лет Веракса Н., Комарова Т., Васильева– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Примерное комплексно-перспективное планирование к программе "От рождения до школы". Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Гербова В., Губанова Н., Дыбина О. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

#### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет - М.; Мозаика-Синтез, 2017

#### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2018  
Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа М.; Мозаика-Синтез, 2017

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2017г

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2017 г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2013г

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2013г.

Т.А. Шорыгина «Безопасность для малышей» –М. Книголюб 2013г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2015.

**Программно-методическое обеспечение  
реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада - М.; Мозаика-Синтез, 2017г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир— М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (подготовительная группа)— М.: Мозаика-Синтез, 2017г

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2015г

**Программно-методическое обеспечение реализации  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2017г

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2018г

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2018г

**3.3. Режим дня**

Режим работы Учреждения Дошкольное учреждение работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12 часовым пребыванием воспитанников, кроме выходных (суббота, воскресенье) и праздничных дней. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января,
- летние – с 01 июня по 31 августа

**Режим дня в холодный период года (сентябрь - май)**

	<b>Подготовительная группа</b>
Прием детей и осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми	8.50-9.00
Образовательная деятельность	9.00-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд), возвращение с прогулки.	11.00-12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Образовательная деятельность, совместная деятельность, игры	15.30-16.00
Игры, подготовка и выход на прогулку, прогулка (игры, труд, наблюдения), возвращение с прогулки	16.00-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.30
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.30-19.00

**Режим организации жизни детей в летний оздоровительный период (июнь-август)**

	<b>Подготовительная группа</b>
Приём детей и осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми	8.50 - 9.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, игры с песком и водой). Воздушные и солнечные процедуры	9.15-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, игры с песком и водой), возвращение с прогулки	15.30-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.30
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.30-19.00

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 210»**

Направления развития воспитанников	Непосредственно образовательная деятельность	Возрастные группы
		Подготовительная для детей с нарушением речи
		Количество НОД (продолжительность в мин.)
		(30)
<b>Обязательная часть программы</b>		
Физическое развитие	Физическая культура	3
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2
	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
Речевое развитие	Развитие речи	1
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2
	Ознакомление с окружающим миром	1
Коррекционно-развивающее	Логопедическое (фронтальные и подгрупповые)	4
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		

Социально-коммуникативное развитие	Программа по ранней профориентации «Веселое путешествие в мире профессий»	1
<b>Итого НОД в неделю</b>		<b>16</b>
<b>Нагрузка в день</b>		<b>96</b>
<b>Нагрузка в неделю</b>		<b>480</b>

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

#### Перечень событий (праздников)

\*Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Месяц:	Тема события (праздников и развлечений):	Мероприятия по возрастам
Сентябрь	«В гостях у Осени»	<i>Старшие и подготовительные</i> День знаний. «Шоу Талантов» (праздничный концерт).
Октябрь	«Краски Осени»	<i>Подготовительные</i> Осеннее развлечение «Именины Царевны Веселинки»
Ноябрь	«В мире музыкальных звуков»	<i>Подготовительные</i> «Волшебные звуки музыки» (музыкальная гостиная)

Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Новогодний калейдоскоп» подготовка и проведение Новогодних праздников (все возраста)
Январь	«Зимушка красавица – всем ребятам нравится!»	<i>Старшие и подготовительные</i> «Прощание с Ёлкой» (вечер развлечений)
Февраль	«В мире музыкальных звуков»	Подготовительные «Звуки Зимы» (музыкальная гостиная)
Март	«Солнцем улица полна – в гости к нам идёт Весна!»	«Поздравляем Пап и Мам» Подготовка и проведение праздничного концерта (все возраста)
Апрель	«Весна шагает по планете – ей рады взрослые и дети!»	Подготовительные «День смеха» (весеннее развлечение)
Май	«В мире музыкальных звуков!»	«Прощай любимый детский сад»

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### *Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста*

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают

мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- книжный уголок (литературный центр);
- центр развития мелкой моторики, подготовки к письму;
- центр строительства;
- центр песка и воды;
- центр математики, науки и естествознания;
- центр развивающих игр;
- центр искусств.

*Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.*

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

## **Приложения к рабочей программе педагога подготовительной группы**

Приложение № 1. Перспективное планирование.

Приложение № 2. Материалы диагностики.

Приложение № 3. Планирование индивидуальной работы с воспитанниками.

Приложение № 4. Диагностический инструментарий.

Приложение № 5. Паспорт группы.

Приложение № 6. Планирование работы с родителями.

Приложение № 7. Социальный паспорт группы.