

Аннотация
на дополнительную общеобразовательную программу
«Веселые картинки»

Актуальность	Изобразительная деятельность заставляет оба полушария работать в повышенном эмоциональном фоне и при этом активно взаимодействовать друг с другом. Поэтому оказывается мощное воздействие на ассоциативные поля большого мозга, развивая их и создавая сложнейшие системы связей, имеющих значение в процессах мышления. Дошкольное детство является сензитивным периодом развития мышления (его операций) и других познавательных процессов. Эффективно при изобразительной деятельности развиваются <i>речь</i> ребёнка и <i>воображение</i>, сопровождающие детский рисунок. Изобразительная деятельность является мощнейшим средством «тренировки» таких познавательных процессов как <i>память</i>, <i>восприятие</i> и <i>ощущение</i>. В процессе рисования у ребёнка формируется <i>ручная умелость</i> (во всех её стадиях), происходит развитие <i>мелкой моторики</i>. Кроме того, в рисунке возникают предпосылки <i>графического моделирования</i>. А моделирование (графическое и наглядное) составляет основу развития интеллектуальных <i>способностей</i> ребёнка. В процессе рисования у дошкольника закладываются основы для развития следующих способностей: <i>интеллектуальных</i>, <i>творческих</i> и частично - <i>практических</i>. Способности, как утверждают психологи, определяют успешность выполнения ребёнком деятельности и лёгкость её освоения (в т. ч. и <i>учебной</i>). При этом в данной программе, изобразительная деятельность максимально преобразована для решения разного рода задач. Актуальность написания данной программы обусловлена и запросом родителей. Опрос родителей образовательного учреждения показал, что одним из наиболее значимых целей и направлений по дополнительному образованию детей является «развитие творческих способностей».
Направленность	художественная
Цель программы	Развивать изобразительные возможности и творческие способности детей через овладение нетрадиционными техниками рисования.
Задачи программы	✓ Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, знакомить с различными видами изобразительной деятельности ✓ Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами ✓ Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности ✓ Развивать мелкую моторику рук Развивать наблюдательность и воображение, мышление, творчество и фантазию познавательный интерес и любознательность.
Адресат программы	Программа предназначена для детей дошкольного возраста, 3-7 лет. Набор детей в коллектив осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений.
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность одного занятия – 20 минут в группе младшего и среднего возраста (3-5 лет) и до 30 минут в группе старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Начало занятий 1 октября, окончание занятий 30 апреля.
Форма организации	Занятия в группе по 8-12 человек

обучения	
Краткое содержание	Занятия ИЗО деятельности эффективно реализуют направления коррекционно-развивающей и здоровьесберегающей деятельности. Это достигается за счёт освоения детьми нетрадиционных техник рисования, изобразительных приемов: пальчиковое и ладошковое рисование, рисование ватными палочками, печать листьями / трафаретами / овощами, оттиски поролоном и смятой бумагой, предметная монотипия, рисование «по сырому», кляксография, техника коллажа, рисование свечкой, нитками, техника набрызга. Практическая деятельность на большинстве занятий организуется с музыкальным сопровождением. Сочетание музыкальной и изобразительной деятельности - одно из наиболее продуктивных, с точки зрения формирования у детей полноценного, комплексного художественного восприятия. Темп, ритм, характер музыкальных произведений влияет не только на формирование личности ребенка, но и служит инструментом самовыражения его внутреннего «Я», что находит отражение в рисунке. Сочетая изобразительную деятельность с музыкальным сопровождением, педагог так же может стабилизировать и развивать эмоционально – волевую сферу детей. На занятиях в качестве элементов здоровьесберегающей деятельности, используются малые формы двигательной активности: пальчиковые игры, игровые упражнения для глаз и дыхания. Программа построена на основе традиционной модели организации образовательного процесса.
Планируемые результаты реализации программы	По окончании курса: ✓ Учащиеся будут знакомы со способами нетрадиционной техники рисования, с различными видами изобразительной деятельности ✓ У учащихся появится возможность совершенствовать навыки работы с различными изобразительными материалами. ✓ У учащихся будет сформировано эстетическое отношение к окружающей действительности ✓ У учащихся будет развиваться мелкая моторика рук ✓ Учащиеся получат возможность развивать наблюдательность и воображение, мышление, творчество и фантазию познавательный интерес и любознательность.